



AKUREYRARBÆR - MIÐBÆR HÚSAKÖNNUN



„Þegar unnið er deiliskipulag í þegar byggðu hverfi skal lagt mat á varðveislugildi svipmóts byggðar og einstakra bygginga sem fyrir eru, með gerð húsakönnunar“

11.04.2014

UNNIÐ FYRIR AKUREYRARBÆ



1	Yfirlit	2
1.1	Afmörkun skipulagssvæðisins og stærð	3
1.2	Svæðisskipting	4
1.3	Húsavernd.....	4
1.4	Hverfisvernd	5
2	Miðbæjarsvæðið	6
2.1	Saga miðbæjarins á Akureyri	6
2.2	Skipulagshugmyndir miðbæjarins í sögulegu ljósi.....	7
3	Mat á varðveislugildi.....	11
3.1	Breyttar áherslur í húsverndarmálum	11
3.2	Mótunarsagan og sýnileg ummerki hennar	11
3.2.1	Fyrsta tímabil.....	11
3.2.2	Annað tímabil	12
3.2.3	Þriðja tímabil	12
3.2.4	Fjórða tímabil	14
3.2.5	Fimmta tímabil	14
3.3	Varðveislugildi byggðarinnar og einstakra húsa.....	14
3.4	Svæði 1, Glerárgata-Strandgata	16
3.5	Svæði 2, Hafnarstræti-Ráðhústorg-Skátagil	21
3.6	Svæði 3, Geislagata-Hólabraut-Sjallareitur	61
3.7	Svæði 4, Íþróttavöllur-Laxagata-Hólabraut	77
3.8	Svæði 5, Brekkugata-Bjarmastígur-Oddagata-Gilsbakkavegur	84
3.9	Svæði 6, Kaupvangsstræti (Listagilið)	133
	Heimildaskrá.....	143

1 Yfirlit

Húsakönnun fyrir miðbæ Akureyrar er unnin að beiðni skipulagsdeildar Akureyrarbæjar samhliða vinnu við deiliskipulag miðbæjar Akureyrar frá árinu 2014.

Húsakönnun skal vinna samhliða vinnu við deiliskipulag í þegar byggðu hverfi skv. 5. mgr. 37. gr. skipulagslaga nr. 123/2010, þar segir m.a.:

„Þegar unnið er deiliskipulag í þegar byggðu hverfi skal lagt mat á varðveislugildi svipmóts byggðar og einstakra bygginga sem fyrir eru, með gerð húsakönnunar...“

Mörk þess svæðis sem húsakönnun nær til eru þau sömu og mörk deiliskipulags miðbæjar Akureyrar. Húsakönnunin nær til allra húsa innan skipulagssvæðisins fyrir utan þau hús sem þegar hefur verið gerð húsakönnun fyrir.

Húsakönnun hefur þegar verið gerð fyrir öll hús við Hólabraut og Laxagötu auk húss nr. 7 við Gránufélagsgötu. Þá var unnin húsakönnun í tenglum við vinnu við deiliskipulag hluta miðbæjar Akureyrar frá árinu 2010. Um er að ræða þrjú hús norðarlega við austanvert Hafnarstræti, þ.e. Hafnarstræti 102, 104 og 106 auk þriggja húsa við Skipagötu vestanverða, þ.e. Skipagötu 4, 6 og 8. Þá hefur verið unnin húsakönnun fyrir Glerárgötu 7, Sjallann.

Óhjákvæmilegt er að skoða byggðina á svæðinu í heild þar sem gildi einstakra húsa verður alltaf að vega og meta með tilliti til framlags þeirra til varðveislu heildarinnar s.s. götumynda.

Byggingarár húsa eru í könnun þessari tilgreind samkvæmt skrá Fasteignamats ríkisins (FMR) og skulu ártöl tekin með fyrirvara, þar sem reynslan hefur sýnt að oft ber skráningum um byggingarár ekki saman. Í einstaka tilvikum óljóst hvort tilgreindir höfundar húsa eru höfundar upphaflegra teikninga.

Mikilvægt er að tekið verði tillit til byggingarstíls húsa ef gerðar eru á þeim breytingar eða byggt er við þau. Einnig að viðbyggingar og breytingar á húsum, svo og nýbyggingar, falli vel að mælikvarða og hlutföllum þeirrar byggðar sem fyrir er á svæðinu.

1.1 Afmörkun skipulagssvæðisins og stærð

Mörk deiliskipulagsins liggja frá ströndinni gegnt Hjalteyrargötu Strandgötu að Glerárgötu. Mörkin liggja meðfram Glerárgötu austanverðri norður fyrir íþróttavöll og norðan vallarins að Klapparstíg. Þaðan liggja mörkin meðfram Klapparstíg að Brekkugötu og til suðurs með Brekkugötu, Krákustíg og suður Oddeyrargötu að Þingvallastræti. Mörkin liggja til austurs með Þingvallastræti, Kaupvangsstræti og Eyrarlandsvegi suður fyrir Akureyrarkirkju. Þaðan eru mörkin með lóðarmörkum Akureyrarkirkju og meðfram kirkjutröppunum niður að Kaupvangsstræti. Mörkin liggja til austurs með Kaupvangsstræti að Drottningarbraut og til suðurs með henni að Austurbrú þar sem mörkin liggja til austurs til sjávar.

Mörk skipulagssvæðisins má sjá á mynd hér að neðan.



Afmörkun deiliskipulags miðbæjar Akureyrar.

1.2 Svæðisskipting

Skipulagssvæðinu er skipt í sex svæði eftir starfsemi og yfirbragði. Svæðisskiptingu deiliskipulags miðbæjar Akureyrar má sjá á mynd hér að neðan.



Svæðaskipting deiliskipulags miðbæjar Akureyrar.

1.3 Hússavernd

Fjögur hús innan skipulagssvæðisins eru friðlýst skv. lögum um menningarminjar nr. 80/2012 og er þau eftirfarandi:

Akureyrarkirkja

Byggingarár: 1938- 1940.

Hönnuður: Guðjón Samúelsson húsameistari ríkisins.

Friðuð af menntamálaráðherra 28. desember 2005.

Friðunin nær til ytra borðs kirkjunnar.

Hafnarstræti 94, Hamborg

Byggingarár: 1909.

Hönnuður: Ókunnur.

Friðuð af menntamálaráðherra 12. nóvember 2007.

Friðunin nær til ytra borðs hússins.

Hafnarstræti 96, París

Byggingarár: 1913.

Hönnuður: Ókunnur.

Friðuð af menntamálaráðherra 12. nóvember 2007.

Friðunin nær til ytra borðs hússins.

Hafnarstræti 98

Byggingarár: 1923.

Hönnuður: Sigurður Bjarnason.

Friðuð af menntamálaráðherra 12. nóvember 2007.

Friðunin nær til ytra borðs hússins.

Í tillögu Húsafriðunarnefndar ríkisins um friðun húsanna við Hafnarstræti var einkum litið til þess að húsinn hafa mikið gildi fyrir umhverfi sitt, ýmist sem hornhús eða áberandi kennileiti í miðbænum og hafa mikið listrænt gildi, ekki síst í upphaflegri gerð sinni. Þá hafi tvö húsanna nýlega verið endurgerð af mikilli alúð svo til eftirbreytni sé. Jafnframt var horft til þess að mikilsvert sé að varðveita byggingarsögulega fjölbreytni þessa hluta miðbæjarins og tengsl Hafnarstrætis við Kaupvangsstræti, eins helsta götuhorns á Akureyri.

Samkvæmt núgildandi lögum um menningarminjar nr. 80/2012 eru öll hús sem eru eldri en 100 ára innan skipulagssvæðisins friðuð.

1.4 Hverfisvernd

Eftirtalin hús og götumyndir njóti hverfisverndar skv. gildandi aðalskipulagi:

- Strandgata 4, framhlið
- Strandgata 7
- Strandgata 9
- Strandgata 11
- Strandgata 13

Hverfisvernd framantalinna húsa og götumynda felist í því að almennt séu ekki gerðar breytingar á ytra byrði þeirra og umgjörð nema í því skyni að færa þau í átt að upprunalegri mynd. Allar breytingar á húsunum er varða byggingarstíl og hlutföll þeirra skulu unnar í samráði við Minjastofnun Íslands.

2 Miðbæjarsvæðið¹

Á miðbæjarsvæðinu urðu miklar breytingar á byggingarháttum á seinni hluta 20. aldar. Timburhúsin sem upphaflega voru byggð í miðbænum hafa vikið hvert af öðru, sum hafa orðið eldi að bráð en önnur verið rifin og vikið fyrir stærri steinsteyptum húsum. Þetta er sérstaklega áberandi við þann hluta Hafnarstrætis sem afmarkast af Kaupvangsstræti í suðri og Ráðhústorgi í norðri, en nú eru engin timburhús eftir við vestanverða götuna. Við suðurenda Brekkugötu og við Ráðhústorg standa enn nokkur timburhús sem reist voru í byrjun 20. aldar en sum þeirra eru mikið breytt frá upphaflegri gerð. Við norðanverða Strandgötu, neðan Geislagötu er líka að finna röð timburhúsa.

Í stað stakstæðra timburhúsa sem settu mark sitt á bæjarmyndina í byrjun 20. aldar hafa risið samstæð, randbyggð steinsteypt hús. Þetta er sértaklega áberandi norðan Kaupvangsstræti, við vestanvert Hafnarstræti en einnig við Ráðhústorg og Skipagötu. Flest húsin á þessum stöðum voru byggð á fjórða og fimmta áratug 20. aldar, sum þeirra voru nokkur ár í byggingu og önnur eru enn ókláruð. Algengast er að húsin séu þrjár til fjórar hæðir og algengt að efsta hæðin sé inndregin með svölum meðfram langhlið að götu. Í húsum miðbæjarins hefur löngum verið blönduð starfsemi, á jarðhæð hefur jafnan verið verslun og þjónusta en íbúðir á efri hæðum.

Bæjarmynd Akureyrar hefur að miklu leyti mótast af landslaginu, þröngri spildu með sjónum, brattri brekku og sléttara landi ofan hennar. Einnig giljum sem skerast inn í brekkuna frá sjónum og lítilsháttar sléttlendi á eyrum framan við lækjargilin. Sléttlendið á Oddeyrinni og framburður Glerár eru hlutar þessa landslags, en þar að auki hafa manngerðar jarðvegsfyllingar fram í sjóinn ekki síst mótað bæjarmyndina í umtalsverðum mæli.

2.1 *Saga miðbæjarins á Akureyri*

Í lok 19. aldar var Akureyrarbær tvískiptur af landfræðilegum ástæðum. Eldri hluti bæjarins var á hinni eiginlegu Akureyri sem mynduð var af lækjarframburði úr Búðagili. Byggingaland var mjög takmarkað á sjálfri eyrinni og byggðin teygði sig smám saman í einfaldri röð inn með fjörunni til suðurs og síðar norður fyrir eyrina. Þegar leið á seinni hluta aldarinnar þraut byggingarland í Innbænum og þrátt fyrir viðleitni til að bæta þar úr með landfyllingum þá hófst byggð á Oddeyri og um aldamótin hafði myndast þar annar bæjarhluti.

Á milli bæjarhlutanna voru tvö nef sem sköguðu fram í Pollinn, annars vegar Torfunef og hinsvegar Barðsnef. Leiðin milli bæjarhlutanna tveggja var illfær lengi vel, brött ísaldarbrekka á aðra vegu og fjöruborðið á hina. Árið 1892 var loks ráðist í gerð vegar milli bæjarhlutanna á Akureyri og Oddeyri og í framhaldi vöknudu umræður um hvar miðbær Akureyrar skyldi verða. Sumir sáu nýjan miðbæ fyrir sér á Barðsnefi, en þar risu opinberar byggingar um aldamótin 1900 eins og barnaskólinn (Hafnarstræti 53) og Samkomuhúsið (Hafnarstræti 57, sem gegndi hlutverki ráðhúss um skeið) auk bústaðar amtmannsins í Barðslaut. Aðrir töldu að of þröng yrði um nýjan miðbæ á Barðsnefi og sáu

¹ Kafli um miðbæjarsvæðið er að mestu úr húsakönnun fyrir miðbæ Akureyrar frá 2009, sjá nánar upplýsingar í heimildaskrá.

fyrir sér nýjan miðbæ á Torfunefi, þar var meira landrými sem þó var mjög af skornum skammti. Það var þó ekki einungis landrýmið sem markaði þróun og staðsetningu miðbæjarins heldur einnig staðsetning hafnarinnar.

Árið 1894 reis fyrsta íbúðarhúsið (Hafnarstræti 91) á Torfunefi vestan við götuna sem þá tengdi saman bæjarhlutanna Akureyri og Oddeyri. Á næstu árum fjölgaði húsum á Torfunefi og við Hofsbótina smám saman. Aðeins fáum árum síðar eða laust eftir aldamótin 1900 var gerð ný og stór bryggja fram af Torfunefi en fram að þeim tíma voru helstu hafskipabryggjur Akureyrar austan við Túlínúsar- og Höepfnershúsin í Innbænum. Höfnin var lífæð miðbæjarins og þar sem aðalbryggja bæjarins var staðsett þar var miðbæjarlífið. Smám saman fluttist þungamiðja bæjarins að Torfunefi, enda var þar auðveldara um byggingarlóðir og staðurinn á milli bæjarhlutanna tveggja eins og fyrr segir.

Fleiri þættir ýttu undir þessa þróun eins og breyttir viðskiptahættir, stærri skip, tilkoma nýrra framleiðslufyrirtækja og fjölgun íbúa. Smám saman lét gamli miðbærinn á hinni gömlu Akureyri í Innbænum undan í samkeppninni við hinn nýja miðbæ á Torfunefi uns hinn nýi miðbær hafði yfirtekið hlutverk þess gamla.

2.2 Skipulagshugmyndir miðbæjarins í sögulegu ljósi

Í fyrstu var skipulag miðbæjarins á Akureyri sjálfsprottið í þeirri merkingu að það tók mið af þörfum samfélagsins á hverjum tíma en var ekki framkvæmt eftir formlega samþykktum skipulagsupphætti. Sá sem hug hafði á að reisa hús sendi umsókn þess efnis til byggingarnefndar sem tók afstöðu til erindisins og mældi út fyrir lóðinni á staðnum.

Þegar árið 1895 virðast bæjaryfirvöld vera farin að leggja línur að einhverskonar formlegu skipulagi yfir bæjarlandið. Þá virðist hafa verið komið fram plan yfir Oddeyri sem byggingarnefndin fór eftir en aftur á móti var ekkert plan til yfir hinn bæjarhlutann, Akureyri. Árið 1898 virðast yfirvöld vera farin að huga að skipulagi miðbæjarins á Torfunefi með formlegri hætti því þá ákvað byggingarnefndin að lóð á Torfunefi, fyrir hús Pöntunarfélags Eyfirðinga (nú Hafnarstræti 90), yrði mæld út og færð inn á kort. Seinna sama ár kemur fram að nefndin hafði til hliðsjónar uppkast af skipulagi yfir Torfunef eftir Pál Briem amtmann, en honum virðist hafa verið mjög umhugað um skipulag byggðar á Akureyri. Af fundargerðum byggingarnefndar sumarið 1900 að dæma hefur amtmaður ýtt á eftir nefndinni að hún léti ganga frá skipulagi byggðar milli Oddeyrar og Akureyrar en nefndin taldi ekki ástæðu til þess að gera það þar sem hún hefði ekki fengið hinn nýja uppdrátt af bænum. Uppdrátturinn sem nefndin vísar til er að öllum líkindum uppdráttur af Akureyri sem Aðalsteinn Halldórsson tóvélástjóri gerði fyrir bæjaryfirvöld á Akureyri árið 1900. Hann náði yfir hluta bæjarins þ.e. frá mótum Hafnarstrætis og Aðalstrætis í Innbænum og að Grófargili og var samþykktur sem skipulagsupphætti af bæjarstjórn í mars 1902. Byggingarnefnd átti að halda sig við hann þegar hún mældi út byggingarlóðir.

Næstu ár hélt Stefán Kristjánsson áfram mælingu og kortagerð fyrir bæjaryfirvöld. Árið 1901 gerði hann kort yfir Oddeyri og árið 1903 gerði hann skipulagskort yfir brekkurnar ofan við Oddeyri. Á

fundi byggingarnefndar 1904 kemur fram að það skipulag eða plan sem til sé á kortum frá árunum 1900 og 1903 skuli gilda sem skipulag byggðar á þeim svæðum sem uppdrættirnir ná til. Jafnframt var skorað á bæjarstjórnina að láta mæla upp Oddeyrina og „gjöra kort af henni á líkan hátt og þegar er gjört af hinum hluta bæjarins“. Svo virðist sem bæjaryfirvöld hafi fylgt þessari áskorun byggingarnefndar eftir og gerði Stefán Kristjánsson kort fyrir Oddeyrina sama ár. Þar með var farið að vinna eftir formlegum skipulagsuppdráttum á öllu bæjarlandinu. Skipulag Akureyrarbæjar mun vera fyrsta áætlun um mótun byggðar sem gerð var á Íslandi.

Árið 1921 voru sett skipulagslög í landinu og samkvæmt þeim urðu allir þéttbýlisstaðir með yfir 500 íbúa skipulagsskyldir. Skipulagsnefnd ríkisins var sett á fót og í henni sátu Guðjón Samúelsson, Guðmundur Hannesson og Geir Zoega. Guðmundur Hannesson var mikill áhugamaður um skipulag bæja og var höfundur eins af grundvallaritum um skipulag bæja sem kom út árið 1916 en þar sagði hann m.a. að skipulag Akureyrar væri eitt það besta á Íslandi. Guðmundur var vel kunnugur Akureyri, hafði gegnt hér stöðu héraðslæknis 1896-1907 og setið m.a. í byggingarnefnd. Akureyringar höfðu mikinn áhuga á því að gera nýtt skipulag af bænum og árið 1922 leitaði bæjarstjórn til skipulagsnefndar ríkisins um gerð heildarskipulags fyrir bæinn og strax þá um sumarið hófust landmælingar í bænum til undirbúnings skipulagsgerðinni. Á næstu árum var unnið við skipulagið og árið 1926 var lagður fram til kynningar í bænum uppdráttur ásamt lýsingu sem gerði grein fyrir þeim hugmyndum sem lágu að baki skipulaginu. Árið 1927 var fyrsta aðalskipulag bæjarins samþykkt og staðfest en aðalhöfundar þess voru Guðjón og Guðmundur.

Skipulagshöfundar töldu að þess yrði langt að bíða að þessi víðlengi bær myndi renna saman í eina samfellda heild. Þeir gerðu því ráð fyrir að enn um sinn myndi bærinn vera þrjú aðgreind byggðarlög, gamla Akureyri, Eyrarlandsbyggðin og Oddeyrin. Hver bæjarhluti átti að hafa sína þungamiðju. Þeir gerðu ráð fyrir að verslunarsvæðið á gömlu Akureyri í Innbænum yrði Hafnarstrætið til beggja handa við hafnarbyggju en verslunarsvæðið fyrir Oddeyrina og Eyrarlandsbyggðina yrði Hafnarstræti ofan Torfunefs. Þeir gerðu ráð fyrir torgi við enda Hafnarstrætis og átti húsið við Strandgötu 1 að víkja til að torgið gæti orðið víðáttumeira. Túngatan átti að hverfa en ný skágata (núverandi Geislagata) átti að liggja frá miðbæjartorginu út á bæjarvöllinn (núverandi Eiðsvöll) og verða ein meginverslunargatan fyrir þennan bæjarhluta auk verslana vestan til á Oddeyrinni. Þessi nýja skágata var ein af fimm nýjum götum sem liggja áttu í geisla út frá Ráðhústorgi. Þeir lögðu áherslu á byggingu sambyggðra húsa því þannig hús væru hagkvæmari og ódýrari í rekstri. Byggðin átti að vera þétt og fremur lágreist, ekki hærri en tveggja hæða, verslunargötur vel afmarkaðar og í miðbænum átti að vera torg og göngusvæði. Ekki var sérstakleg gerð grein fyrir umferð bíla og orðið bílastæði kom ekki fyrir í greinargerð með skipulaginu.

Í framhaldi af samþykkt skipulagsins var ráðist í framkvæmdir í miðbæ Akureyrar, nánar tiltekið við enda Hafnarstrætis. Þar höfðu bæjaryfirvöld tryggt sér eignarhald á landi sem í daglegu tali nefnist Hofsbót, en við Hofsbót skyldi hið nýja miðbæjartorg rísa. Miklu magni af jarðvegi af botni hafnarinnar var dælt inn í Hofsbót og þegar verkinu var lokið í júní 1928 náði landuppfyllingin út á móts við Strandgötu 7. Árið 1928 fékk hið nýja miðbæjartorg nafnið Ráðhústorg. Vorið og sumarið 1929 tóku hús að byggjast á þessari nýju uppfyllingu og á árunum 1929-1931 byggðust húsaraðirnar

við Ráðhústorg 1-9 og Nýja bíó. Samkvæmt hugmyndum oddvita bæjarins áttu þetta að vera steinsteypt og háreist stórhýsi sem myndu sóma sér vel við aðaltorg bæjarins og voru bæjaryfirvöld tilbúin að leyfa húsbyggendum að reisa húsin í áföngum til að bygging þeirra myndi ekki reynast þeim fjárhagslega ofviða. Þannig var húsaröðin við sunnanvert Ráðhústorg 1-5 byggð í áföngum en reyndin varð sú að sum húsanna urðu aldrei hærrí en tvær hæðir, t.d. húsaröðin við austanvert Ráðhústorg.

Skipulagið frá 1927 hélst lítið breytt næsta aldarfjórðung nema ef vera skyldi hæð húsa. Eins og fram hefur komið var samkvæmt skipulaginu upphaflega hvergi gert ráð fyrir hærrí húsum en tveggja hæða en snemma bar á því að undanþága væri gefin frá þeim skilmála, t.d. við byggingu stórhýsa við Hafnarstræti og Ráðhústorg þar sem flest þeirra urðu þrjár eða fjórar hæðir.

Árið 1948 var stofnuð sérstök skipulagsnefnd hjá Akureyrarbæ og upp úr því var farið að huga að breytingum á skipulagi bæjarins í samvinnu við skipulagstjóra ríkisins. Bærinn var í örum vexti og hafði vaxið út fyrir skipulagssvæðið sem tilgreint var 1927. Því var endurskoðun hins gamla skipulagsuppdráttar óhjákvæmileg. Kröfur höfðu aukist um breiðari götur vegna meiri bílaumferðar og þörfin á bílastæðum var orðin brýn að sama skapi. Óskir höfðu verið settar fram um breiðari forgarða, fleiri og stærri opin svæði, leikvelli og slíkt. Í miðbænum var talin þörf á nýrri götu vestan Hafnarstrætis undir brekkunni og var hún hugsuð fyrir vöruflutninga að nýju háu verslunarhúsunum við vestanvert Hafnarstræti. Bílastæði áttu að koma víða, m.a. neðst við Kaupvangsstræti þar sem Hafnarstræti 92 stendur. Enn bólaði ekkert á Ráðhúsi við Ráðhústorg og þar sem Landsbankinn hafði hreiðrað um sig á fyrirhugaðri Ráðhúslóð var gerð tillaga um að aðeins einn staður í miðbænum væri eftir til að byggja á Ráðhúsið. Það væri við vestanvert Ráðhústorg á lóðunum við Brekkugötu 1-7. Ekki verður sé að þessum hugmyndum hafi verið fylgt eftir með formlegu skipulagi.

Árið 1959 var skipulagsnefnd sammála um að gera þyrfti nýtt skipulag af svæðinu vestan Hafnarstrætis og við Gilsbakkaveg, Oddagötu og Bjarmastíg í framhaldi af erindi Amaró um byggingu stórhýsis við Hafnarstræti. Í stórum dráttum lagði nefndin til að leyft yrði að byggja fimm hæða hús á lóðunum Hafnarstræti 95, 97, 99 og 101, en sjötta hæð þeirra væri með aðkomu af Gilsbakkavegi. Skoða átti með skipulag húsa á lóðinni vestan aðalverslunarhúss KEA og lóðum 103 og 105 við Hafnarstræti. Í kjölfarið á þessum skipulagsbreytingum risu stórhýsin við vestanvert Hafnarstræti, Vöruhús KEA, og stórhýsi Amaró.

Í tilefni af 100 ára afmæli Akureyrar árið 1962 var haldin samkeppni um skipulag miðbæjarins. Svæðið sem samkeppnin náði til var að Hjalteyrargötu að austan, Eiðsvallagötu og Smáragötu að norðan, Sniðgötu, Munka-, Krabbastíg, Oddeyrargötu, Þingvallastræti, Laugagötu, Skólastíg og Eyrarlandsveg að vestan.

Í almennri greinargerð dómnefndar um samkeppnistillögurnar segir m.a.

„Allar hinar innsendu tillögur gera ráð fyrir að verslunarhverfi verði áfram við Hafnarstræti og Skipagötu í einni eða annarri mynd. Nokkrar tillagnanna ... gera ráð fyrir að verslunargötur verði að meira eða minna leyti göngugötur eða gangsvæði og telur dómnefndin það fyrirkomulag mjög athyglisvert, en álítur að í sumum tillögum ... séu göngusvæðin víðáttumeiri en góðu hófi gegnir“.

Fyrstu verðlaun hlutu arkitektarnir Gunnlaugur Halldórsson og Manfred Vilhjálmsson en verðlaunatillagan þótti þó ekki raunhæf og markaði engin spor í byggð miðbæjarins. Hún gekk út á algjöra endurnýjun bygginga á öllu miðbæjarsvæðinu og suðurhluta Oddeyrar þar sem öll eldri byggð var þurrkuð út.

Árið 1979 fékk Akureyrarbær heimild skipulagsyfirvalda í landinu til að annast eigið skipulag og á sama tíma var ákveðið að ráðast í gerð nýs skipulags af miðbænum og þá einkum Hafnarstræti.

Frumtillögur þess skipulags voru unnar af Svani Eiríkssyni og Haraldi V. Haraldssyni arkitektum á árunum 1978 og 1979 og vann Svanur síðan lokatillögu sem auglýst var skv. skipulagslögum 1981. Finnur Birgisson þáverandi skipulagsstjóri vann síðan skipulagsuppdrátt á grundvelli auglýstrar skipulagstillögu Svans og var skipulagið formlega samþykkt 1981. Með þessum fyrsta eiginlega deiliskipulagsuppdraetti miðbæjarins voru teknar mikilvægar ákvarðanir sem snertu umferð, bílastæði og uppbyggingu í miðbænum. Eins og stundum vill verða voru menn ekki á eitt sáttir með útfærsluatriði og var bæði deilt um legu stofnbrautar, þ.e. Þjóðvegur 1, í gegnum bæinn og legu Glerárgötu við Torfunef. Á grundvelli skipulagsins var ráðist í ýmsar framkvæmdir í miðbænum. Göngugatan í Hafnarstræti leit dagsins ljós, bílastæði austan Skipagötu, endurnýjun við sunnanvert Hafnarstræti og breytingar á Ráðhústorgi. Árið 1996 var skipulag nyrsta hluta miðbæjarins endurskoðað.

Árið 1987 var haldin samkeppni um Ráðhústorg og Skátagil í miðbænum. Tilgangur keppninnar var að fá fram hugmyndir um mótun og frágang svæðisins í samræmi við það hlutverk sem því var ætlað í skipulagi miðbæjar það er til útivistar og sem göngusvæði. Í framhaldi af þeirri samkeppni var ráðist í breytingar á ásýnd Ráðhústorgs sem enn eru við lýði.

3 Mat á varðveislugildi²

3.1 *Breyttar áherslur í húsverndarmálum*

Með gerbreyttri tækni og þróun byggingariðnaðar á 20. öld tóku menn að vakna til vitundar um mikilvægi hins sögulega manngerða umhverfis borganna fyrir komandi kynslóðir. Húsverndarhreyfingar spruttu upp í Evrópu snemma á 20. öld og jafnvel fyrr, en hér á landi fór umræðan af stað um 1970 - 1980 og sótti sér ýmis hugtök og fyrirmyndir til Evrópu þar sem byggingarlist hefur verið háþrúð listgrein í margar aldir. Þar snérist húsfríðun framán af nær eingöngu um að tryggja varðveislu gamalla bygginga er töldust þjóðargersemar eða listaverk. Smá saman fóru menn líka að gefa gaum að varðveislu húsa eða þyrpinga sem taldar voru hafa mikilvægt menningarsögulegt gildi. Svipuð þróun hefur orðið hér á landi hvað fríðun framúrskarandi bygginga varðar og smám saman hefur áherslan verið að færast frá einstökum húsum yfir á varðveislu menningarsögulegra heilda, þ.e. götumynda, húsþyrpinga eða hverfa.

Í anda þessara viðhorfa eru sýnileg ummerki um byggingarsögu Akureyrar og þróun byggðarinnar menningarsöguleg verðmæti sem ber að hlúa að. Sérstaða bæjarins og einkenni byggðarinnar eru gildi sem skipta miklu máli og varða ímynd bæjarbúa. Sérstaðan birtist meðal annars í sögulegri vídd byggðarinnar sem er fólgin í ummerkjum um sögu hennar frá upphafi til okkar daga. Þannig er elsti hluti bæjarins einhver mikilvægasti þátturinn í staðarímynd Akureyrar, það er að segja menningarlegri sérstöðu bæjarins og íbúa hans.

3.2 *Mótunarsagan og sýnileg ummerki hennar*

Mótunarsaga miðbæjar Akureyrar birtist okkur meðal annars í þeim skipulagshugmyndum sem bæjarstjórnin hefur fylgt á hverju tímasteiði. Í aðalatriðum skiptist þessi saga í fimm tímabil.

3.2.1 *Fyrsta tímabil*

Upphafstímabilið nær frá árinu 1894 þegar fyrsta húsið var reist á Torfunefi og fram til 1904 þegar samþykktur var skipulagsuppdráttur að byggð í bænum öllum. Á þessu tímasteiði var ekki fyrir hendi skipulagsuppdráttur í þeim skilningi sem nú er lagður í það orð en engu að síður voru byggingar og lóðir ákveðnar af bæjarstjórn. Í aðalatriðum mótaðist byggðamynstrið af landslaginu, undir brekkurótunum var mjó landræma meðfram sjónum þar sem rúm var fyrir eina götu með húsaröð á aðra hönd og sjóinn á hina. Hús voru öll úr timbri, þau voru stakstæð og af sömu gerðum og hús sem risu á Oddeyrinni og Innbænum. Árið 1903 var þegar farið að reisa hús á uppfyllingu austan Hafnarstrætis og smám saman varð sú uppfylling samfelld með götunni frá Torfunefi og fyrir botn Hofsbótar. Enda þótt fyrsti skipulagsuppdrátturinn að Akureyri hafi verið samþykktur árið 1904 hafði vinnan að skipulaginu staðið yfir að minnsta kosti frá árinu 1897 þegar bæjarstjórn ákvað að láta

² Kafli um mat á varðveislugildi er að mestu úr húsakönnun fyrir miðbæ Akureyrar frá 2009, sjá nánar upplýsingar í heimildaskrá.

gera skipulagsupprátt af Oddeyri. Skipulagshugmyndir af byggð á Torfunefi og Hofsbót hafa að líkindum mótast á þessu tímabili þótt þær hafi að lokum verið staðfestar árið 1904.

Á þessu tímaskeiði byggðist húsaröðin vestan við Hafnarstræti og auk þess tvö hús austan götunnar. Bæði húsin austan við götuna reistu Sigtryggur Jóhannesson og Jónas Gunnarsson smiðir á malarfyllingu sem þeir létu gera út í sjóinn með samþykki byggingarnefndar. Fyrri húsið reistu þeir árið 1903 á lóðinni Hafnarstræti 100 og þar ráku þeir trésmíðavinnustofu sína, hina fyrstu vélvæddu á Akureyri. Þetta var þrílyft hús og var fyrsti hluti stærri húsasamstæðu sem þeir hugðust reisa í áföngum. Hafnarstræti 100 brann árið 1945. Á næstu lóð fyrir norðan, nr. 102, reistu þeir annað timburhús ári síðar og sneri það gafli að götunni. Örlög þess urðu þau sömu, það brann árið 1942.

3.2.2 Annað tímabil

Annað tímabil mótunarsögunnar nær til árána 1904 til 1927, en þá tók gildi nýr skipulagsuppráttur.

Á þessum árum má segja að uppbyggingu miðbæjarins hafi að mestu leyti verið lokið samkvæmt skipulagshugmyndinni frá 1904. Þau hús sem byggð voru á þessu tímaskeiði austan Hafnarstrætis eru:

- Hafnarstræti 94, Hamborg, sem reis árið 1909 og hefur nýlega verið endurbætt.
- Hafnarstræti 96, París, sem reis árið 1913 og hefur nýlega verið endurbætt.
- Hafnarstræti 98, Hótel Akureyri, sem reis árið 1923. Fyrir fáum misserum var í ráði að rífa húsið og reisa annað í þess stað. Húsafriðunarnefnd ríkisins ákvað þá að leggja til við ráðherra menntamála að friða húsið vegna þess hve mikilvægt það væri fyrir húsaröðina austan Hafnarstrætis í heild sinni. Þessi aðgerð er til marks um þær breyttu áherslur í húsverndarmálum sem minnst er á framar í þessum kafla.
- Hafnarstræti 106. Það var upphaflega reist í Hrísey árið 1908 en var flutt þaðan til Akureyrar árið 1915 fljóttandi á flekum.

Þau hús sem hér um ræðir skera sig ekki frá húsum undangengis tímabils heldur falla fullkomlega að þeim og mynda með þeim samstæða heild. Eldri húsin við austanvert Hafnarstræti sunnan Kaupvangsstrætis og yngri timburhúsin norðan þess mynda samfellda og heillega húsaröð. Þegar meta á varðveislugildi einstakra húsa innan þessarar heildar verður fyrst og fremst horft til þess að heildin er mjög mikilvæg og hvert einstakt hús innan hennar er mikilvægur hluti heildarinnar. Jafnvel einstakt hús, sem af sjálfu sér yrði ekki talið hafa mikið varðveislugildi, getur talist mikilvægur hluti heildar sem er miklu merkara en einstakir hlutar innan hennar.

3.2.3 Þriðja tímabil

Þriðja tímabil mótunarsögu miðbæjarins hefst með tilkomu skipulagsins frá 1927.

Skipulagið markaði ýmiss konar þáttaskil í mótun byggðarinnar, en einkum eru það tvö atriði almenns eðlis sem telja má gjörbreytingu frá fyrri áformum um byggðina. Í fyrsta lagi kom

steinsteypan fram á sjónarsviðið og þar með breyttist húsagerðin. Bæjarbrunnarnir bæði á Akureyri og Reykjavík ýttu undir þá þróun að steinsteypa varð aðalbyggingarefni landsmanna og voru timburhús jafnvel ekki lengur leyfileg. Í öðru lagi var með skipulaginu ákveðið að framtíðarbyggðin yrði ekki lengur með stakstæðum húsum heldur sambyggðum og í miðbæ Akureyrar skyldi vera randbyggð hús í anda evrópska borga. Húsin urðu jafnframt stærri og voru hönnuð með tilliti til blandaðrar miðbæjarstarfssemi sem einkenndist af verslunarrýmum á jarðhæð og skrifstofum og/eða íbúðum á efri hæðum.

Þau hús sem risu í miðbænum eftir samþykkt skipulagsins féllu að þessum ákvæðum. Fyrsta húsið sem byggt var samkvæmt skipulaginu var Hafnarstræti 104, Akureyrarapótek, árið 1929. Ári síðar reis hús Kaupfélags Eyfirðinga og Hafnarstræti 108. Um sama leyti var hafist handa um byggingu húsanna við Ráðhústorg 1, 3 og 5.

Upphaflega var í skipulaginu gert ráð fyrir að hús í miðbænum yrðu tvær hæðir, en þeirri ákvörðun hafði þegar verið breytt þegar fyrsta húsið reis. Fyrstu húsin báru viss merki klassískrar byggingarlistar og einnig má sjá í þeim áhrif frá rómantískum sögustíl sem svo kallaðist í nágrannalöndum okkar. Framhliðar húsanna Hafnarstræti 104 og 108 voru mótaðar með lóðréttum gluggaböndum með aðkenningu að flatsúlum á milli. Þau voru bæði með bröttu þaki og gaflar apóteksins voru stallaðir í rómantískum anda.

Árið 1945 reis hús Pósts og síma við Hafnarstræti 102 og markaði það vissa áherslubreytingu. Þarna stóð áður timburhús Sigtryggs Jóhannessonar og Jónasar Gunnarssonar sem brann 1942. Klassísku áhrifin sem einkenndu fyrstu steinsteypu húsin hafa þá vikið fyrir einkennum sem fremur má kenna við móðernisma. Með húsi Pósts og síma virðist hafa verið tekin ákvörðun um breytt þakform húsa í miðbænum. Húsið var fjórar hæðir og efsta hæðin inndregin.

Þessi ákvörðun viðist hafa smitað út frá sér því síðar var þakformi apóteksins breytt í þessa veru. Bætt við húsið inndreginni fjórðu hæð með svölum meðfram götu, í stað bröttu rishæðarinnar. Húsin við Ráðhústorg báru að nokkru leyti sömu einkenni og Hafnarstræti 104 og 108. Gluggar þeirra voru með lóðréttri skipan og flatsúlum á milli, en þakgerðin var önnur og svipmót þeirra einkennist af mónumentalisma sem algengur varð víða í Evrópu á árunum milli heimsstyrjaldanna. Þessi hús eru fjögurra hæða en efsta hæðin er lítillaga inndregin eins og í húsi Pósts og síma.

Húsaröðin við Skipagötu reis á árunum 1933 til 1941. Húsin Skipagata 2 og 4 hafa svipaða gluggaskipan og húsin við Ráðhústorg, en við byggingu Skipagötu 6 og 8 virðist þetta svipmót vera að leysast upp eða fara úr böndunum. Þessi tvö síðastnefndu hús eru aðeins tveggja hæða. Þröngt var í búi á þessum árum og mun hafa verið áformað að hækka húsin síðar.

Ráðhústorgið varð til með skipulaginu frá 1927 auk Geislagötu og Skipagötu en lega Hafnarstrætis breyttist ekki frá því sem verið hafði.

3.2.4 Fjórða tímabil

Næsta skeið í þróunarsögu miðbæjarins hefst árið 1959. Þá ákvað skipulagsnefnd að gert skyldi nýtt skipulag að svæðinu vestan við Hafnarstræti eins og áður hefur verið greint frá og heimilaði þar með hærri hús en áður hafði verið samkvæmt skipulaginu frá 1927 eða allt að sex hæðum.

Gömlu timburhúsin sem þarna risu í byrjun 20. aldar viku hvert af öðru eftir 1927 og steinsteyptu húsin sem komu í þeirra stað urðu smám saman hærri og skuggar þeirra lengri. Seinustu timburhúsin í þessari röð voru rifin eftir að haldin var samkeppni um Ráðhústorg og Skátagil árið 1987 og í kjölfar hennar fékk Ráðhústorg þá ásýnd sem það hefur enn.

3.2.5 Fimmta tímabil

Seinasta skeið í mótun miðbæjarins spratt af deiliskipulagi hans árið 1981 sem fyrr hefur verið nefnt. Hafnarstræti var breytt í göngugötu, ný hús risu austarlega í miðbænum, meðal annars við Skipagötu vestanverða. Bílastæði voru gerð austan Skipagötu og breytingar gerðar á Ráðhústorgi.

3.3 Varðveislugildi byggðarinnar og einstakra húsa

Eins og fyrr segir eru helstu menningarsögulegu gildi byggðar í miðbænum fólgin í ummerkjum um þróun hennar frá upphafi til okkar daga. Það liggur líka í hlutarins eðli að ummerki um eldri skeið þróunarinnar eru færri og því mikilvægari en um yngri skeiðin. Miðbærinn og söguleg vídd hans er einhver mikilvægasti þátturinn í staðarímynd Akureyrar. Við endurnýjun deiliskipulags miðbæjarins er því mjög mikilvægt að hugað sé að því að ummerki um þróun bæjarins glattist ekki og jafnframt verið leitast við að nýbyggingar styrki sérkenni bæjarins fremur en veiki.

Óhjákvæmilegt er að byggðin þróist og breytist. En sú krafa þarf að vera afdráttarlaus að endurnýjun verði í takt við ákveðna heildarsýn, þar sem markmiðið er að virða og styrkja mælikvarða og söguleg og fagurfræðileg einkenni gömlu byggðarinnar sem og sérkenni hennar í byggingarstíl og efnisnotkun. Lögð er áhersla á þá hugsun að gömul hús innan svæðisins séu ekki ósnertanlegir safngripir heldur geti þau vaxið og breyst í takt til hlutverk þeirra í lifandi miðborg.

Elsti hluti byggðarinnar frá fyrstu tveimur mótunarskeiðum hennar er timburhúsaröðin vestan Hafnarstrætis. Hún er mikilvægasti hluti miðbæjarbyggðarinnar. Hafnarstræti 94, 96 og 98 eru friðað sem staðfestir mikilvægi þessarar húsaraðar.

Hafnarstræti 106, Sæborg, tilheyrir sama tímaskeiði og fyrrnefnd húsaröð og hefur því ótvírætt varðveislugildi. Þess ber þó að geta að Hafnarstræti 106 er slitið frá röðinni þar sem þrjú yngri hús úr steinsteypu skilja á milli og það er því ekki þátttakandi í heildinni með jafn óyggjandi hætti og hin timburhúsin sem eru í samfelldri, órofinni húsaröð.

Húsið við Hafnarstræti 106, Sæborg, er gott dæmi um hús sem virðist standa á skjön við nágrannahús sín með gaflinn fram í götu í stað þessa að snúa langhlið að götu eins og algengast er í götunni. Ef rýnt er í sögu svæðisins og hússins og skoðaðar gamlar ljósmyndir sést hinsvegar glögglega að á þeim

tíma sem húsið var reist var það í línu við annað hús, Hafnarstræti 102, Rotterdam, sem einnig snéri gafli í götuna.

Sæborg er nú eitt af elstu húsum við göngugötuna og saga þess er óneitanlega nokkuð athyglisverð. Það var upphaflega byggt í Hrísey sem fisktökuhús af Edinborgarverslun líklega um 1908 en var árið 1915 flutt til Akureyrar og sagan segir að því hafi verið fleytt á tunnufleka inn eftir firðinum til Akureyrar. Neðri hæð hússins hefur verið breytt fremur harkalega og lágur viðbyggingar á báða vegu eru til lýta. Rishæð hússins virðist hinsvegar vera nokkuð upprunaleg, bæði gluggar og klæðning. Há steinsteypt hús á báða vegu þrengja að húsinu og bera þess vott að því var ætlað að víkja. Húsið hefur ekki visst varðveislugildi sem sögulegur minnisvarði um bæjarmynd sem nú er að mestu leiti horfin, fulltrúi fyrstu timburhúsanna sem byggð voru á uppfyllingu austan götunnar. Það stendur hinsvegar á einum skjólríkasta og sólríkasta staðnum í miðbænum og með því að flytja húsið skapast miklir möguleikar að skapa skjól- og sólríkan ás sem nær frá Skátagili og niður að hafnarvæðinu. Húsið Sæborg myndi einnig njóta sýn betur á stað það sem ekki væri þrengt að því eins og nú er.

Annar mikilvægasta hluta byggðar í miðbænum má telja steinsteyptu randbyggðina sem reis eftir að skipulagið frá 1927 tók gildi. Elstu húsin í þessari röð eru mikilvægari en þau yngri, en þau eru vandaðri og bera skýrari einkenni skipulagshugmyndarinnar. Vönduðust þeirra eru Hafnarstræti 104 og 108. Hafnarstræti 106 myndar hins vegar skarð í þessa húsaröð sem ætlað var að verða samfelld. Þegar hugað er að framtíð byggðarinnar, þ.e. varðveislu minja annars vegar og aðhlyningu þeirra skipulagshugmynda sem mótuðu hana hins vegar, þarf að vega saman varðveislugildi Hafnarstrætis 106 móti þeim ávinningi sem kynni að verða af því að byggja í skarðið samkvæmt skipulagshugmyndinni frá 1927.

Skipagata 6 og 8 verða ekki talin hafa sérstakt varðveislugildi og hlutur þeirra í heildarsvip allrar húsaraðarinnar skipulaginu 1927 er lítill enda eru húsin aðeins hálfbyggð og sérkenni þeirra eru veikulleg. Hins vegar þarf að meta gildi þeirra með tilliti til þess hvers konar hús kæmi í stað þeirra ef þau verða látin víkja. Mikilvægt er að hús á þessum lóðum verði mótuð eftir skipulaginu frá 1927 og þau verði látin lúta sömu hugmynd og randbyggðin að öðru leyti.

3.4 Svæði 1, Glerárgata-Strandgata

Mörk svæðisins liggja frá ströndinni vestan Hjalteyrargötu að Strandgötu og meðfram henni til vesturs að Hofsbót og þaðan meðfram Hofsbót og Skipagötu að Kaupvangsstræti. Þaðan liggja mörkin til austurs að Drottningarbraut og svo meðfram henni til suðurs að Austurbrú þar sem mörkin liggja til sjávar.

Innan svæðisins eru nú þegar fjögur mannvirki og hýsa þau einhverskonar þjónustustarfsemi. Fyrst ber að nefna menningarhúsið Hof sem er eitt af helstu kennileitum miðbæjar Akureyrar. Hof er staðsett á uppfyllingu sunnan Strandgötu og austan Glerárgötu og var húsið vígt í ágúst árið 2010. Líkamsræktarstöðin Átak er staðsett við Pollinn sunnan Strandgötu og austan Hofsbóts. Bílastæði vegna starfsemi í báðum byggingum er á svæðinu á milli þeirra. Þá er leigubílastöðin BSO með starfsemi í húsnaði sem staðsett er suðvestan gatnamóta Strandgötu og Glerárgötu. Dælustöð fráveitu er staðsett austan Glerárgötu sunnan Hofsbóts.



Svæði 1, Glerárgata-Strandgata.



Strandgata 12 (Menningarhúsið Hof)

<i>Byggingarár:</i>	2006-2010	<i>Hönnuður:</i>	Arkþing
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Stuðlaberg
<i>Þakgerð:</i>	Slétt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Steypt plata, pappi, grjót
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Þrílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Menningarhús		

Lýsing: Menningarhúsið Hof er í miðbæ Akureyrar og er eitt af helstu kennileitum bæjarins. Hof skapar verðugan ramma um menningar- og tónlistarlíf með því að bjóða upp á fyrirmyndaraðstöðu fyrir fjölbreytilega viðburði á sviði tónlistar, leiklistar, danslistar og ráðstefnuhalds.

Útsýni er úr húsinu í allar átti, en aðalinngangur Hofs snýr í norðvestur. Einnig er hægt að ganga út og inn um húsið að suðaustanverðu. Aðkoman sunnanmegin er mjög heillandi fyrir siglingafólk á minni bátum sem leggja við bryggju tengda húsinu, ferðamenn og aðra gesti.

Hof var var formlega opnað 28. ágúst 2010.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Húsið er eitt af helstu kennileitum bæjarins, er mjög áberandi í miðbænum og hefur mjög fallega ásýnd úr öllum áttum. Húsið hefur því verulegt umhverfisgildi.

Upprunaleg gerð: Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið hefur mikið varðveislugildi sem fyrsta og eina menningarhús Akureyrar.



Strandgata 14 (Átak heilsurækt)

<i>Byggingarár:</i>	1992 / 2007	<i>Hönnuður:</i>	Svanur Eiríksson Form ehf.
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur/Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Timbur/Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak / Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn / Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft / tvílyft
<i>Notkun:</i>	Líkamsrækt		

Lýsing: Fyrsti hluti hússins er einlyft timburhús með valmaþaki sem byggt var árið 1992 eftir teikningum Svans Eiríkssonar fyrir Slysavarnarfélag Íslands. Árið 2007 var byggt við húsið til austurs en þá var eldra húsið þegar nýtt sem líkamsræktarstöð. Viðbyggingin er tvílyft steinsteypt hús með einhalla þaki. Hönnuður viðbyggingar var Form ehf. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Húsið er áberandi á svæðinu og sérstaklega falleg ásýnd frá hafi.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð vegna viðbyggingar við húsið.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



BSO (Bifreiðastöð Oddeyrar - leigubílastöð)

<i>Byggingarár:</i>	1956	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Timbur
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft
<i>Notkun:</i>	Bifreiðastöð		

Lýsing: Húsið er einlyft timburhús, byggt árið 1956 sem bifreiðastöð en hönnuður er ókunnur. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Húsið er ekki talið hafa sérstakt gildi fyrir umhverfi sitt.
Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Dælustöð fráveitu við Glerárgötu

<i>Byggingarár:</i>	1995	<i>Hönnuður:</i>	Arkitektastofan í Grófargili
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Timbur
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft
<i>Notkun:</i>	Dælustöð		

Lýsing: Byggingin hýsir dælustöð fráveitu Akureyrarbæjar.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Húsið er ekki talið hafa sérstakt gildi fyrir umhverfi sitt.

Upprunaleg gerð: Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.

3.5 Svæði 2, Hafnarstræti-Ráðhústorg-Skátagil

Svæðið afmarkast af Skipagötu, Hofsbót og Geislagötu í austri, Kaupvangsstræti í suðri, Skátagili og baklóðum við vestanvert Hafnarstræti í vestri. Í norðri liggja mörkin á milli lóða nr. 9 og 11 við Brekkugötu og á milli lóðar nr. 4 við Brekkugötu og lóðar nr. 1 við Strandgötu.

Á svæðinu eru umfangsmikil verslunar-, viðskipta- og þjónustustarfsemi miðbæjar Akureyrar. Byggingar við Ráðhústorg, Hafnarstræti og nærliggjandi götur einkennast af samfelldum húsaröðum meðfram götum, flestar 3-4 hæða en einstaka byggingar eru þó hærri.

Húsakönnun var unnin fyrir sex hús innan þessa svæðis í tenglum við vinnu við deiliskipulag hluta miðbæjar Akureyrar frá árinu 2010. Um er að ræða þrjú hús norðarlega við austanvert Hafnarstræti, þ.e. Hafnarstræti 102, 104 og 106 auk þriggja húsa við Skipagötu vestanverða, þ.e. Skipagötu 4, 6 og 8.



Svæði 2, Hafnarstræti-Ráðhústorg-Skátagil.



Hafnarstræti 91

<i>Byggingarár:</i>	1930	<i>Hönnuður:</i>	Sveinbjörn Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Þrílyft, ris, kjallari
<i>Notkun:</i>	Verslun/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 3 hæða verslunar- og skrifstofuhúsnæði með risi og kjallara, byggt árið 1930 fyrir KEA en hönnuður og byggingarmeistari var Sveinbjörn Jónsson. Innanrými hússins er töluvert breytt frá upprunalegri gerð en útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götmynd Kaupvangsstrætis og Hafnarstrætis. Byggingin er hluti af heildstæðri húsaröð vestan Hafnarstrætis. Húsið er mjög reisulegt og stendur á áberandi stað í miðbænum.

Upprunaleg gerð: Húsið (ytra byrði) er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið hefur mikið menningarsögulegt gildi þar sem það var flaggskip og höfuðstöðvar KEA um áratuga skeið frá því það var byggt árið 1930. Talið er að húsið hafi mikið varðveislugildi staðsett á þessum áberandi stað í miðbæ Akureyrar.



Hafnarstræti 93

<i>Byggingarár:</i>	1945	<i>Hönnuður:</i>	Gísli Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Slétt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	6 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 6 hæða verslunar- og skrifstofuhúsnæði, byggt árið 1945 en KEA eignaðist húsið síðar. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð, m.a. framhlið og innanrými en ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfsgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Hafnarstrætis þar sem byggingin er hluti af heildstæðri húsaröð vestan götunnar.

Upprunaleg gerð: Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð, m.a. framhlið.

Varðveislugildi: Húsið hefur nokkuð menningarsögulegt gildi þar sem það er hluti af gamla verslunar- og skrifstofuhúsnæði KEA. Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni vestan Hafnarstrætis, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Hafnarstræti 94 (Hamborg)

<i>Byggingarár:</i>	1909	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur/steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistir	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, ris, kjallari
<i>Notkun:</i>	Verslun/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1909, er norskt tveggja hæða timburhús, reist á steinsteiptum kjallara. Í upphafi stóð húsið stakt en á seinni árum var byggð viðbygging til norðurs sem tengir saman Hafnarstræti 94 og 96. Einnig hefur verið byggð skúrbygging tengd húsinu á norðaustur horni lóðarinnar. Húsið hefur verið gert upp á síðustu árum, ytra byrði þess meðal annars fært í upprunalegt horf. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götummynd Kaupvangsstrætis og Hafnarstrætis. Húsið er mjög fallett og reisulegt og stendur á áberandi stað í miðbænum.

Upprunaleg gerð: Húsið (ytra byrði) er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Friðað af menntamálaráðherra 12. nóvember 2007. Friðunin nær til ytra borðs hússins.



Hafnarstræti 95

<i>Byggingarár:</i>	1945	<i>Hönnuður:</i>	Gísli Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Slétt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	6 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 6 hæða verslunar- og skrifstofuhúsnæði, byggt árið 1945 en KEA eignaðist húsið síðar. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð, m.a. framhlið og innanrými en ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfsgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis þar sem byggingin er hluti af heildstæðri húsaröð vestan götunnar.

Upprunaleg gerð: Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð, m.a. framhlið.

Varðveislugildi: Húsið hefur nokkuð menningarsögulegt gildi þar sem það er hluti af gamla verslunar- og skrifstofuhúsnæði KEA. Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni vestan Hafnarstrætis, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Hafnarstræti 96 (París)

<i>Byggingarár:</i>	1913	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur/steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistir, turnar	<i>Þakklæðning:</i>	Járn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, ris, kjallari
<i>Notkun:</i>	Verslun/þjónusta		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1913 af kaupmanninum Sigvalda Jóhannessyni. Húsið er tveggja hæða timburhús með risi, reist á steinsteiptum kjallara. Helsta sérkenni hússins eru turnarnir tveir og skreyttur kvistur- undir áhrifum frá norska Sveitzer stílnum. Í upphafi stóð húsið stakt en á seinni árum var byggð viðbygging til norðurs sem tengir saman Hafnarstræti 94 og 96. Síðar var einnig byggð einnar hæðar viðbygging með kjallara á baklóð hússins. Húsið hefur verið gert upp á síðustu árum, ytra byrði þess meðal annars fært í upprunalegt horf. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götmynd Hafnarstrætis. Húsið er mjög fallett og reisulegt og stendur á áberandi stað í miðbænum.

Upprunaleg gerð: Húsið (ytra byrði) er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Friðað af menntamálaráðherra 12. nóvember 2007. Friðunin nær til ytra borðs hússins.



Hafnarstræti 97 (Krónan)

<i>Byggingarár:</i>	1995	<i>Hönnuður:</i>	Aðalsteinn Júlíusson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Slétt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	6 hæðir, svalir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 6 hæða verslunar- og skrifstofuhúsnæði, byggt árið 1995. Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis þar sem byggingin er hluti af heildstæðri húsaröð vestan götunnar.

Upprunaleg gerð: Húsið er óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni vestan Hafnarstrætis, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Hafnarstræti 98 (Hótel Akureyri)

<i>Byggingarár:</i>	1923	<i>Hönnuður:</i>	Sigurður Bjarnason
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur/steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Járn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Þrílyft, ris, kjallari
<i>Notkun:</i>	Verslun/þjónusta		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1923 af Sigurði Bjarnasyni. Húsið er þriggja hæða timburhús með risi, reist á steinsteiptum kjallara. Fljótlega var hafinn hótelrekstur í húsinu og kallaðist það Hótel Akureyri og hefur það nafn haldist síðan. Húsið hefur verið gert upp á síðustu árum, ytra byrði þess meðal annars fært í upprunalegt horf. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis. Húsið er mjög fallett og reisulegt og stendur á áberandi stað í miðbænum.

Upprunaleg gerð: Húsið (ytra byrði) er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Friðað af menntamálaráðherra 12. nóvember 2007. Friðunin nær til ytra borðs hússins.



Hafnarstræti 99

<i>Byggingarár:</i>	1960	<i>Hönnuður:</i>	Stefán Reykjalin
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Flísar
<i>Þakgerð:</i>	Slétt þak, valmaþak, einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur, bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	6 hæðir, 4 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er tvískipt, 4 og 6 hæða verslunar- og skrifstofuhúsnæði, byggt árið 1960 af Skarphéðni Ásgeirssyni verslunarmanni. Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis þar sem byggingin er hluti af heildstæðri húsaröð vestan götunnar.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni vestan Hafnarstrætis, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Hafnarstræti 100

<i>Byggingarár:</i>	1946	<i>Hönnuður:</i>	Guðmundur Magnússon
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Tvíhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárújárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir, ris, kjallari, svalir
<i>Notkun:</i>	Verslun/íbúðir		

Lýsing: Húsið er 4 hæða verslunar- og íbúðahúsnæði, byggt árið 1946. Síðar voru í húsinu voru veitinga- og skemmtistaðir. Miklar endurbætur voru gerðar á húsinu árið 1998 og stórum hluta þess breytt í íbúðir. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri mynd.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Hafnarstræti 100b

<i>Byggingarár:</i>	1927	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur/steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Hamrað stál
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak, turn	<i>Þakklæðning:</i>	Pappi, stálplötur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Ein hæð, turn
<i>Notkun:</i>	Veitingastaður		

Lýsing: Húsið er timburhús á steiptum grunni, klætt að utan með hamraðri stálklæðningu. Þak er valmaþak með turni. Neðra þak er með 14° halla og klætt pappa. Efra þak er klætt með stálplötum. Húsið hefur í gegnum tíðina gegnt hlutverki sjoppu en er nú veitingarstaður. Húsið gengur undir nafninu Turninn. Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Húsið hefur sem slíkt ekki mikið gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis þar sem það stendur innan um hús sem eru í allt öðrum hlutföllum. Þá hefur húsið mjög sérstakan byggingarstíl í samanburði við önnur hús í götunni.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Talið er að húsið hafi nokkuð gildi sökum sérstaks byggingarstíls og talið er að það gæti notið sín betur sem stakstætt hús á öðrum stað í miðbænum.



Hafnarstræti 101

<i>Byggingarár:</i>	1966	<i>Hönnuður:</i>	Stefán Reykjalin
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Flísar
<i>Þakgerð:</i>	Slétt þak, valmaþak, einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur, bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	6 hæðir, 4 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er tvískipt, 4 og 6 hæða verslunar- og skrifstofuhúsnæði, byggt árið 1960 af Skarphéðni Ásgeirssyni verslunarmanni. Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Hafnarstrætis þar sem byggingin er hluti af heildstæðri húsaröð vestan götunnar.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni vestan Hafnarstrætis, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Hafnarstræti 107

<i>Byggingarár:</i>	1938	<i>Hönnuður:</i>	Bárður Ísleifsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir, ris, kjallari
<i>Notkun:</i>	Þjónusta/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 4 hæða þjónustu- og skrifstofuhúsnæði, byggt árið 1938 fyrir Útvegsbanka Íslands. Miklar endurbætur hafa verið gerðar á húsinu undanfarið ár en það hýsir nú meðal annars héraðsdóm Norðurlands Eystra, Sýslumanninn á Akureyri ásamt annarri þjónustu. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis.

Upprunaleg gerð: Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni vestan Hafnarstrætis, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Hafnarstræti 107b

<i>Byggingarár:</i>	1906	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Timbur
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft
<i>Notkun:</i>	Kaffihús		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1906, hönnuður er ókunnur. Húsið er tveggja hæða, útveggir og sökklar eru steiptir en gólf eru timburgólf. Húsið hefur verið gert upp á síðustu árum, ytra byrði þess meðal annars fært í upprunalegt horf. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir Skátagilið og umhverfi þess. Húsið er fallett og reisulegt og stendur á áberandi stað.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt.



Hafnarstræti 108 (hús Björns Björnssonar og Friðjóns Jenssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1930	<i>Hönnuður:</i>	Þorleifur Eyjólfsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárújárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir, ris, kjallari
<i>Notkun:</i>	Verslun/íbúðir		

Lýsing: Húsið er 3 hæða verslunar- og íbúðahúsnæði, byggt árið 1930 sem íbúðahúsnæði fyrir Björn Björnsson og Friðjón jensson. Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis. Húsið er fallett og reisulegt og stendur á áberandi stað.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi:

Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Svipmót Hafnarstrætis 108 sker sig þó frá öðrum húsum þessarar heildar með öðru yfirbragði. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Hafnarstrætis 108 er ótvírætt.



Brekugata 1(a)

<i>Byggingarár:</i>	1942	<i>Hönnuður:</i>	H. Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárújárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir, 2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/íbúðir		

Lýsing: Húsið er 2-3 hæða verslunar- og íbúðahúsnæði, 3 hæðir fremst við götu, byggt árið 1942 sem verslunarhús Pöntunarfjelags Verkalýðsins á Akureyri. Húsinu var breytt umtalsvert árið 1958, þaki m.a. breytt úr mænispaki í einhalla. Kjörbúð KEA var í húsinu um áratuga skeið. Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis og Ráðhústorgs.

Upprunaleg gerð: Húsið er mikið breytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni vestan Hafnarstrætis, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Brekkugata 1b

<i>Byggingarár:</i>	1923	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak, kvistir	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir, ris
<i>Notkun:</i>	Verslun/íbúðir		

Lýsing: Húsið er 3 hæða verslunar- og íbúðahúsnæði með risi, byggt árið 1923. Húsinu var breytt umtalsvert árið 1958, þaki m.a. breytt úr mænispaki í einhalla þak auk þess sem lítillega þak byggt við húsið. Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Hafnarstrætis og Ráðhústorgs.

Upprunaleg gerð: Húsið er mikið breytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni vestan Hafnarstrætis, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Brekkugata 3

<i>Byggingarár:</i>	1907	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa/Timbur	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	4 hæðir
<i>Notkun:</i>	Veitingahús/íbúðir		

Lýsing: Húsið er 4 hæða veitinga- og íbúðahúsnæði, byggt árið 1907. Húsið er byggt úr steinsteypu (1. hæð) og timbri. Viðbygging er á baklóð við 2. hæðina en hún var byggð árið 1970. Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götmynd Brekkugötu og Ráðhústorgs. Húsið er reisulegt og stendur á áberandi stað.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt.



Brekkugata 5

<i>Byggingarár:</i>	1902	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa/Timbur	<i>Klæðning:</i>	Timbur
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistir	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir, ris
<i>Notkun:</i>	Skrifstofur/íbúðir		

Lýsing: Húsið er 2 hæða skrifstofu- og íbúðahúsnæði, byggt árið 1902. Húsið er byggt úr steinsteypu (1. hæð) og timbri. Árið 1941 var byggð 1. hæðar viðbygging við húsið til norðurs. Húsið hefur verið gert upp á síðustu árum, ytra byrði þess meðal annars fært í upprunalegt horf. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Brekkugötu og Ráðhústorgs. Húsið er fallegt og stendur á áberandi stað.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt.



Brekkugata 5b

<i>Byggingarár:</i>	1905	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa/Timbur	<i>Klæðning:</i>	Timbur/Munstruð múrhúð
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Íbúð		

Lýsing: Húsið er 2 hæða íbúðahúsnæði, byggt árið 1905. Húsið er byggt úr steinsteypu (1. hæð) og timbri. Húsinu var breytt umtalsvert árið 1994, þaki m.a. breytt úr einhalla þaki í mænisþak og utanhússklæðningu breytt. Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur lítið umhverfisgildi þar sem húsið stendur bak við önnur hús við Brekkugötu og er því lítt sýnilegt.

Upprunaleg gerð: Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt.



Brekkugata 7

<i>Byggingarár:</i>	1903	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa/Timbur	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn/Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	2 hæðir, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúðir		

Lýsing: Húsið er 2 hæða íbúðahúsnæði með kjallara, byggt árið 1903. Húsið er byggt úr steinsteypu (kjallari) og timbri. Á baklóð hússins er skúrbygging, byggð árið 1922. Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins sæmilegt.

Varðveislumat:

<i>Umhverfsgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götummynd Brekkugötu.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt.



Brekkugata 9

<i>Byggingarár:</i>	1924	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak, kvistir	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir, ris
<i>Notkun:</i>	Verslun, skrifstofur, íbúðir		

Lýsing: Húsið er 3 hæða verslunar-, skrifstofu- og íbúðahúsnæði með risi, byggt árið 1924. . Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Brekkugötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Brekkugötu, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Strandgata 1 (Landsbankinn)

<i>Byggingarár:</i>	1953 1974	<i>Hönnuður:</i>	Guðjón Samúelsson Guðmundur Kr. Guðm. / Ólafur Sigurðsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað, munstrað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak/flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn/Þakdúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	3 hæðir, ris, kjallari/1 hæð
<i>Notkun:</i>	Banki		

Lýsing: Húsið er 3 hæða bankabygging með risi og kjallara, byggt árið 1953 fyrir Landsbanka Íslands en hönnuður er Guðjón Samúelsson. Árið 1974 var byggð einnar hæðar viðbygging við bankann til norðurs. Ytra byrði hússins er óbreytt frá upprunalegri gerð en innanrými er töluvert breytt. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur mikið gildi fyrir Ráðhústorg og nágrenni. Húsið er mjög reisulegt og fallett og stendur á áberandi stað í miðbænum.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið (ytra byrði) er óbreytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Talið er að húsið hafi mikið varðveislugildi staðsett á þessum áberandi stað í miðbæ Akureyrar.



Strandgata 3

<i>Byggingarár:</i>	1998	<i>Hönnuður:</i>	Úti Inni arkitektastofa
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	1 hæð/3 hæðir/7 hæðir, bílakj.
<i>Notkun:</i>	Verslun/þjónusta/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er verslunar-, þjónustu- og skrifstofuhúsnæði sem samanstendur af 7 hæða turnbyggingu og 3 hæða byggingu og tengjast byggingarnar saman með einnar hæðar byggingu. Bílakjallari er undir hluta byggingarinnar og vestan hennar. Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur mikið gildi fyrir götummynd Ráðhústorgs og nágrennis. Húsið er mjög reisulegt og stendur á áberandi stað í miðbænum.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Strandgata 4 (Nýja bíó)

<i>Byggingarár:</i>	1929	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	1-2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Kvikmyndahús		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1929 sem kvikmyndahús að tilstuðlan Jakobs Frímanssonar. Húsið hefur þjónað sem kvikmyndahús og skemmtistaður alla sína tíð. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð en innra byrði hússins er mikið breytt. Ástand hússins er gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götumynd Ráðhústorgs og Strandgötu. Húsið er fallegt og reisulegt og stendur á áberandi stað.

Upprunaleg gerð:

Húsið (ytra byrði) er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi:

Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í sviptomíti miðbæjarins og varðveislugildi Strandgötu 4 er ótvírætt. Framhlið hússins nýtur hverfisverndar skv. gildandi aðalskipulagi. Hverfisverndin felst í því að almennt séu ekki gerðar breytingar á ytra byrði hússins nema í því skyni að færa það í átt að upprunalegri mynd. Allar breytingar á húsinu er varðar byggingarstíl og hlutföll þess skulu unnar í samráði við Minjastofnun Íslands.



Strandgata 6

<i>Byggingarár:</i>	1929	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Steni plötur
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	1 hæð
<i>Notkun:</i>	Verslun		

Lýsing: Húsið er 1 hæðar verslunarhúsnæði byggt árið 1929. Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð, þaki m.a. breytt úr einhalla þaki í valmaþak og utanhússklæðningu breytt. Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins ágætt.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur ekkert umhverfisgildi.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Ráðhústorg 1, 3, 5 (hús Konráðs Kristjánssonar og Vigfúsar Jónssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1939	<i>Hönnuður:</i>	Halldór Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir, svalir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/þjónusta/skrifstofur/íbúðir		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1939. Húsið var byggt í áföngum eftir efnahag og aðstæðum en í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götummynd Ráðhústorgs. Húsið er fallegt og reisulegt og stendur á áberandi stað.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Ráðhústorgs 1,3,5 er ótvírætt.



Ráðhústorg 7

<i>Byggingarár:</i>	1935	<i>Hönnuður:</i>	Halldór Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla, flatt	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/þjónusta		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1935 fyrir Axel Kristjánsson. Húsið er í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur mikið gildi fyrir götumynd Ráðhústorgs.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi:

Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Ráðhústorgs 7 er ótvírætt.



Ráðhústorg 9

<i>Byggingarár:</i>	1930	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla, flatt	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/þjónusta		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1930. Húsið er í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur mikið gildi fyrir götumynd Ráðhústorgs.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi:

Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Ráðhústorgs 9 er ótvírætt.



Hofsbót 4

<i>Byggingarár:</i>	1988	<i>Hönnuður:</i>	Form
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4. hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/þjónusta/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 4. hæða verslunar-, þjónustu- og skrifstofuhúsnæði. Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götumynd Hofsbótar og nágrennis.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Skipagata 1

<i>Byggingarár:</i>	1939	<i>Hönnuður:</i>	Sigtryggur Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/íbúðir		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1939. Árið 1963 var byggð einnar hæðar vörugeymsla á baklóð hússins. Húsið er í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götumynd Skipagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Skipagötu 1 er ótvírætt.



Skipagata 2

<i>Byggingarár:</i>	1938	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/íbúðir		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1938. Húsið er í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götumynd Skipagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Skipagötu 2 er ótvírætt.



Skipagata 5

<i>Byggingarár:</i>	1931	<i>Hönnuður:</i>	Halldór Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/íbúðir		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1931 en hönnuður er Halldór Halldórsson. Í upphafi voru einungis byggðar tvær hæðir af fjórum sem gert var ráð fyrir en árið 2014 voru 3. og 4. hæð hússins byggðar. Húsið er í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götummynd Skipagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Skipagötu 5 er ótvírætt.



Skipagata 7

<i>Byggingarár:</i>	1942	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslanir/íbúðir		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1942 en hönnuður er Tryggvi Jónatansson. Húsið er í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götumynd Skipagötu.
Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.
Varðveislugildi: Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Skipagötu 7 er ótvírætt.



Skipagata 9

<i>Byggingarár:</i>	1996	<i>Hönnuður:</i>	Form
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað, áklæðning
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakdúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4. hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/þjónusta/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 4. hæða verslunar-, þjónustu- og skrifstofuhúsnæði. Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Hofsbótar og Skipagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Skipagata 12

<i>Byggingarár:</i>	1949	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir
<i>Notkun:</i>	Veitingahús/skrifstofur/íbúð		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1949. Húsið er í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Skipagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni vestan Skipagötu, en húsaröðin í heild sinni hefur nokkuð gildi.



Skipagata 14

<i>Byggingarár:</i>	1984	<i>Hönnuður:</i>	Teiknistofan sf.
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað, hamrað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakdúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir, þakgarður
<i>Notkun:</i>	Verslun/þjónusta/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 4 hæða verslunar-, þjónustu- og skrifstofuhúsnæði. Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götmynd Skipagötu.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Skipagata 16

<i>Byggingarár:</i>	1992	<i>Hönnuður:</i>	Teiknistofa Hauks Haraldssonar
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak, turn	<i>Þakklæðning:</i>	Þakdúkur, stálplötur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir, 2 hæðir, turn, þakgarður
<i>Notkun:</i>	Verslun/þjónusta/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 2-4 hæða verslunar-, þjónustu- og skrifstofuhúsnæði. Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götumynd Skipagötu.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Skipagata 18

<i>Byggingarár:</i>	1935	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1935. Húsið er í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Skipagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er lítið breytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Skipagötu 18 er ótvírætt.



Kaupvangsstræti 4

<i>Byggingarár:</i>	1939	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 2 hæða bygging með 1 hæðar bygginu á baklóð, byggt árið 1939 eftir teikningum Tryggva Jónatanssonar. Húsið er í samræmi við skipulagið frá 1927. Útlit hússins er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götmynd Skipagötu og Kaupvangsstrætis.

Upprunaleg gerð:

Húsið er lítið breytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi:

Húsið er hluti af þeirri húsaröð sem varð til eftir skipulaginu frá 1927 og ætlað var að mynda randbyggð. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti miðbæjarins og varðveislugildi Kaupvangsstrætis 4 er ótvírætt.

3.6 Svæði 3, Geislagata-Hólabraut-Sjallareitur

Svæðið afmarkast af Glerárgötu í austri, af Gránufélagsgötu í norðri, af baklóðum austan Brekkugötu í vestri og í suðri af Bankastíg og Strandgötu.

Innan svæðisins er miðbæjarstarfsemi af ýmsum toga og á svæðinu ægir saman byggingum af ólíkum stærðum og gerðum.



Svæði 3, Geislagata-Hólabraut-Sjallareitur.



Hólabraut 12

<i>Byggingarár:</i>	1986	<i>Hönnuður:</i>	Birgir Ágústsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Kvikmyndahús		

Lýsing: Húsið er 2 hæða kvikmyndahús, byggt árið 1986 en hönnuður er Birgir Ágústsson. Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Hólabrautar og nágrennis.

Upprunaleg gerð: Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Hólabraut 13

<i>Byggingarár:</i>	1933	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft
<i>Notkun:</i>	Þjónusta/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús, byggt árið 1933, hönnuður er ókunnur. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Hólabrautar og nágrennis. Húsið er reisulegt og stendur á áberandi stað.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt



Gránufélagsgata 4

<i>Byggingarár:</i>	1945	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	2 hæðir, kjallari
<i>Notkun:</i>	Verlanir/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 2 hæða verzlunar og skrifstofuhúsnæði, byggt árið 1945 sem prentsmiðja Björns Jónssonar en hönnuður er ókunnur. Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götmynd Gránufélagsgötu og Hólabrautar.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Geislagata 5

<i>Byggingarár:</i>	1952	<i>Hönnuður:</i>	Gunnlaugur Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir
<i>Notkun:</i>	Banki		

Lýsing: Húsið er 3 hæða bankahúsnæði byggt árið 1952 fyrir Búnaðarbanka Íslands, en hönnuður er Gunnlaugur Halldórsson. Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Geislagötu og Hólabrautar.
Upprunaleg gerð: Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Geislagata 7

<i>Byggingarár:</i>	1944	<i>Hönnuður:</i>	Stefán Reykjalin
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir, kjallari
<i>Notkun:</i>	Hótel/veitingastaður/kvikmyndahús		

Lýsing: Húsið er 3 hæða hótélbygging með sambyggðum einnar hæðar kvikmyndasal á baklóð sem tengist byggingu Borgarbíós við Hólabraut 12. Húsið var mikið endurnýjað og breytt 1985-1986 vegna nýbyggingar áðurnefnds Borgarbíós við Hólabraut. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götmynd Geislagötu.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Geislagata 10

<i>Byggingarár:</i>	1925	<i>Hönnuður:</i>	Sölvason
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa/Timbur	<i>Klæðning:</i>	Stálklæðning
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistir	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir, ris
<i>Notkun:</i>	Verslun/kaffihús/íbúðir		

Lýsing: Húsið er 2 hæða verslunar- og íbúðahúsnæði, byggt árið 1925. Húsið er byggt úr steinsteypu (1. hæð) og timbri. Húsið hefur verið gert upp á síðustu árum. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfsgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götummynd Geislagötu. Húsið er fallegt og reisulegt og stendur á áberandi stað.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Talið er að húsið hafi nokkuð gildi sökum fallegs byggingarstíls og staðsetningar.



Geislagata 12

<i>Byggingarár:</i>	1943	<i>Hönnuður:</i>	Guðmundur Gunnarsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak, Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir, 1 hæð
<i>Notkun:</i>	Verslanir/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er 2 hæða skrifstofu- og íbúðarhúsnæði, byggt árið 1943 en hönnuður er Guðmundur Gunnarsson. Árið 1945 var byggð einnar hæðar viðbygging við húsið á baklóð eftir sama hönnuð. Árið 1987 var húsinu breytt umtalsvert, þaki m.a. breytt úr flötu í valmaþak en mænisþak er á viðbyggingu. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götummynd Geislagötu.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Strandgata 7

<i>Byggingarár:</i>	1906	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Timbur
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Járn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/þjónusta		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1906 af Kaupfélagi Verkamanna á Akureyri. Húsið er tveggja hæða timburhús. Húsið hefur verið gert upp á síðustu árum. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð, m.a. utanhússklæðning og gluggaskipan á jarðhæð. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götumynd Strandgötu þar sem húsið er hluti af heildstæðri húsaröð norðan götunnar.

Upprunaleg gerð: Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt. Þá nýtur húsið hverfisverndar skv. gildandi aðalskipulagi. Hverfisverndin felst í því að almennt séu ekki gerðar breytingar á ytra byrði hússins nema í því skyni að færa það í átt að upprunalegri mynd. Allar breytingar á húsinu er varðar byggingarstíl og hlutföll þess skulu unnar í samráði við Minjastofnun Íslands.



Strandgata 9

<i>Byggingarár:</i>	1907	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn, múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1907 en hönnuður er ókunnur. Húsið er þriggja hæða timburhús. Árið 1998 var húsið endurbyggt að miklu leyti bæði að utan sem innan. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð, m.a. utanhússklæðning og gluggaskipan. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götumynd Strandgötu þar sem húsið er hluti af heildstæðri húsaröð norðan götunnar.

Upprunaleg gerð: Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt. Þá nýtur húsið hverfisverndar skv. gildandi aðalskipulagi. Hverfisverndin felst í því að almennt séu ekki gerðar breytingar á ytra byrði hússins nema í því skyni að færa það í átt að upprunalegri mynd. Allar breytingar á húsinu er varðar byggingarstíl og hlutföll þess skulu unnar í samráði við Minjastofnun Íslands.



Strandgata 11

<i>Byggingarár:</i>	1906	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak/valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Veitingahús/þjónusta		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1906 en hönnuður er ókunnur. Húsið er tveggja hæða timburhús. Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð. Ástand hússins er gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur mikið gildi fyrir götumynd Strandgötu þar sem húsið er hluti af heildstæðri húsaröð norðan götunnar.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi:

Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt. Þá nýtur húsið hverfisverndar skv. gildandi aðalskipulagi. Hverfisverndin felst í því að almennt séu ekki gerðar breytingar á ytra byrði hússins nema í því skyni að færa það í átt að upprunalegri mynd. Allar breytingar á húsinu er varðar byggingarstíl og hlutföll þess skulu unnar í samráði við Minjastofnun Íslands.



Strandgata 11b

<i>Byggingarár:</i>	1915	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	1 hæð
<i>Notkun:</i>	Þjónusta		

Lýsing: Húsið er 1 hæðar, byggt árið 1915. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins sæmilegt.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur lítið umhverfisgildi þar sem húsið stendur falið á lítt áberandi stað.
Upprunaleg gerð: Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Strandgata 13

<i>Byggingarár:</i>	1907	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa/Timbur	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn/Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir
<i>Notkun:</i>	Veitingahús/skrifstofur		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1907 en hönnuður er ókunnur. Húsið er tveggja hæða timburhús en árið 1992 var því lyft upp og steinsteyptri jarðhæð bætt undir húsið. Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri gerð. Ástand hússins er gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götummynd Strandgötu þar sem húsið er hluti af heildstæðri húsaröð norðan götunnar.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt. Þá nýtur húsið hverfisverndar skv. gildandi aðalskipulagi. Hverfisverndin felst í því að almennt séu ekki gerðar breytingar á ytra byrði hússins nema í því skyni að færa það í átt að upprunalegri mynd. Allar breytingar á húsinu er varðar byggingarstíl og hlutföll þess skulu unnar í samráði við Minjastofnun Íslands.



Strandgata 13a

<i>Byggingarár:</i>	1926	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	1 hæð
<i>Notkun:</i>	Þjónusta		

Lýsing: Húsið er 1 hæðar, byggt árið 1926. Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins sæmilegt.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur lítið umhverfisgildi þar sem húsið stendur falið á lítt áberandi stað.
Upprunaleg gerð: Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Glerárgata 1

<i>Byggingarár:</i>	1900	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa/Timbur	<i>Klæðning:</i>	Timbur/Munstruð múrhúð
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistir	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	1 hæð, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð		

Lýsing: Húsið er 1 hæðar íbúðahúsnæði úr timbri með steiptum kjallara, byggt árið 1900. Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Glerárgötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt.



Glerárgata 3b

<i>Byggingarár:</i>	1946	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Steni plötur
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistir	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	1 hæð, ris
<i>Notkun:</i>	Verkstæði		

Lýsing: Húsið er 1 hæðar bygging með risi, byggt árið 1946. Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur lítið umhverfisgildi þar sem húsið stendur falið á lítt áberandi stað.
Upprunaleg gerð: Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.

3.7 Svæði 4, Íþróttavöllur-Laxagata-Hólabraut

Svæðið afmarkast af Glerárgötu í austri, af Klapparstíg, Brekkugötu og Krákustíg í vestri og af Gránufélagsgötu og Oddeyrargötu í suðri.

Innan svæðisins er m.a. íbúðarbyggð við Laxagötu og Hólabraut. Húsin eru í flestum tilfellum stakstæð íbúðarhús á 2-3 hæðum frá tímabilinu 1930-1950. Ráðhús Akureyrar, Amtsbókasafnið og íþróttavöllur Akureyrar eru einnig innan svæðisins.

Innan svæðisins hefur þegar verið gerð húsakönnun fyrir öll hús við Hólabraut og Laxagötu auk húss nr. 7 við Gránufélagsgötu.



Svæði 4, íþróttavöllur-Laxagata-Hólabraut.



Brekkugata 14

<i>Byggingarár:</i>	1929	<i>Hönnuður:</i>	Jón Guðmundsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistir	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir, ris, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúðir		

Lýsing: Húsið er 3 hæða íbúðahúsnæði með risi, byggt árið 1929 af Jóni C.R. Arnesen ræðismanni og útgerðarmanni. Síðar átti Oddfellowstúkan húsið um áratuga skeið en í dag er húsið íbúðarhús. Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Brekkugötu og Oddeyrargötu. Húsið er fallegt og reisulegt og stendur á áberandi stað.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Talið er að húsið hafi mikið varðveislugildi sökum fallegs byggingarstíls og staðsetningar.



Brekkugata 17 (Amtsbókasafnið)

<i>Byggingarár:</i>	1968 2004	<i>Hönnuður:</i>	Gunnlaugur Halldórs./Bárður Ísleifs. Guðmundur Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað, grjót
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakdúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúðir		

Lýsing: Húsið er 3 hæða bókasafn, byggt árið 1968 en hönnuðir eru Gunnlaugur Halldórsson og Bárður Ísleifsson. Árið 2001-2004 var byggð 3 hæða viðbygging með kjallara við húsið til norðurs eftir Guðmund Jónsson arkitekt. Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götummynd Brekkugötu og Oddeyrargötu. Húsið er fallett og reisulegt og stendur á áberandi stað.

Upprunaleg gerð:

Húsið er óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi:

Talið er að húsið hafi mikið varðveislugildi sökum fallegs byggingarstíls og staðsetningar. Þá er talið á byggingin hafi töluvert menningarsögulegt gildi sem aðalbókasafn og héraðsskjalasafn Akureyrar.



Geislagata 9

<i>Byggingarár:</i>	1950-1966	<i>Hönnuður:</i>	Sigurður Guðmundsson og Eiríkur Einarsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Valmapak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárufjárn/þakdúk
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	4 hæðir, kjallari
<i>Notkun:</i>	Ráðhús		

Lýsing: Húsið er 4 hæða Ráðhús (efsta hæðin inndregin), byggt í áföngum frá 1950-1956 en hönnuðir eru Sigurður Guðmundsson og Eiríkur Einarsson. Um áratuga skeið var slökkvistöð bæjarins með aðsetur á jarðhæð hússins sem og Rafveita Akureyrar en í dag er allt húsið nýtt sem Ráðhús og skrifstofur Akureyrar. Árið 1996 var byggð 1 hæðar viðbygging með kjallara við vesturs eftir Svan Eiríksson arkitekt. Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir umhverfi sitt þar sem húsið er reisulegt og stendur á áberandi stað.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er lítið breytt frá upprunalegri mynd.
<i>Varðveislugildi:</i>	Talið er að húsið hafi töluvert menningarsögulegt gildi sem Ráðhús bæjarins



Spennistöð

<i>Byggingarár:</i>	1967	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Dúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft
<i>Notkun:</i>	Spennistöð		

Lýsing: Byggingin hýsir spennistöð Norðurorku.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Húsið er ekki talið hafa sérstakt gildi fyrir umhverfi sitt.

Upprunaleg gerð: Húsið er óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt.



Áhorfendastúka íþróttavallar Akureyrar

<i>Byggingarár:</i>	1962	<i>Hönnuður:</i>	Gísli Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>		<i>Þakklæðning:</i>	
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Áhorfendastúka
<i>Notkun:</i>	Áhorfendastúka		

Lýsing: Byggingin er áhorfendastúka íþróttavallar Akureyrar með búningsklefum, skrifstofum og annarri aðstöðu í stúkubyggingunni, hönnuður er Gísli Halldórsson arkitekt. Árið 2011 voru gerðar miklar endurbætur á byggingunni og byggðar við hana lyftuhús og blaðamannabygging eftir Loga Má Einarsson arkitekt. Byggingin er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hennar mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Byggingin er ekki talin hafa sérstakt gildi fyrir umhverfi sitt.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Byggingin er lítið breytt frá upprunalegri gerð.
<i>Varðveislugildi:</i>	Ekki er talið að varðveislugildi byggingarinnar sé verulegt.



Áhaldahús íþróttavallar

<i>Byggingarár:</i>	1981	<i>Hönnuður:</i>	Teiknistofa Húsameistara
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárað eternit
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	1 hæð
<i>Notkun:</i>	Áhaldageymsla		

Lýsing: Byggingin er áhaldageymsla íþróttavallar, byggð árið 1981. Byggingin er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hennar mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Byggingin er ekki talin hafa sérstakt gildi fyrir umhverfi sitt.

Upprunaleg gerð: Byggingin er óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi byggingarinnar sé verulegt.

3.8 Svæði 5, Brekkugata-Bjarmastígur-Oddagata-Gilsbakkavegur

Svæðið afmarkast af Gránufélagsgötu og Oddeyrargötu í vestri, af Gilsbakkavegi í suðri og Skátagili og vestanverðum baklóðum við Hafnarstræti og Brekkugötu í austri.

Svæðið einkennist af 2-3 hæða íbúðarbyggð sem byggðist að mestu leyti upp á tímabilinu 1920-1960.



Svæði 5, Brekkugata-Bjarmastígur-Oddagata-Gilsbakkavegur.



Gilsbakkavegur 1

<i>Byggingarár:</i>	1923	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með risi, byggt árið 1923, hönnuður er ókunnur. Húsið var endurnýjað umtalsvert árið 1991, þak m.a. endurnýjað ásamt fleiru. Form hússins er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Gilsbakkavegar.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni norðan Gilsbakkavegar.



Gilsbakkavegur 1a

<i>Byggingarár:</i>	1935	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Timbur/pappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús, byggt árið 1923, hönnuður er ókunnur. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Gilsbakkavegar.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni norðan Gilsbakkavegar.



Gilsbakkavegur 3 (Syðra Melshús)

<i>Byggingarár:</i>	1930	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Járnlæðning
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft timburhús með kjallara, byggt árið 1930, hönnuður er ókunnur. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Gilsbakkavegar.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni norðan Gilsbakkavegar.



Gilsbakkavegur 5

<i>Byggingarár:</i>	1926	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárújárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, ris, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1926, hönnuður er ókunnur. Timbursvalir hafa síðar verið byggðar við vesturhlið annarrar hæðar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Gilsbakkavegar.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni norðan Gilsbakkavegar.



Gilsbakkavegur 7

<i>Byggingarár:</i>	1956	<i>Hönnuður:</i>	Á. Valdemarsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara að hluta, byggt árið 1956 eftir teikningum Á. Valdemarssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götummynd Gilsbakkavegar.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi:

Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni norðan Gilsbakkavegar.



Gilsbakkavegur 9

<i>Byggingarár:</i>	1945	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak/flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Steypt plata, timbur/pappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með risi, byggt árið 1945 eftir teikningum Tryggva Jónatanssonar. Árið 1955 var byggður steinsteyptur bílskúr í norðurhorni baklóðar eftir teikningum Tryggva. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Gilsbakkavegar.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni norðan Gilsbakkavegar.



Gilsbakkavegur 11 (hús Jóns Guðlaugssonar og Árna Jónssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1946	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Steypt plata, pappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft/einlyft, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er steinsteypt, austurhluti er tvílyftur og vesturhluti einlyftur, byggt árið 1946 eftir teikningum Tryggva Jónatanssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Gilsbakkavegar.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni norðan Gilsbakkavegar.



Gilsbakkavegur 13 (hús Tómasar Björnssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1946	<i>Hönnuður:</i>	Guðmundur Gunnarsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1946 eftir teikningum Guðmundar Gunnarssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götummynd Gilsbakkavegar.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi:

Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni norðan Gilsbakkavegar.



Gilsbakkavegur 15 (hús Frímúrarareglunnar)

<i>Byggingarár:</i>	1946 1981	<i>Hönnuður:</i>	Hörður Bjarnason Haraldur V. Haraldsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Þrílyft
<i>Notkun:</i>	Félagsstörf		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1946 fyrir Frímúrararegluna en hönnuður er Hörður Bjarnason. Árið 1981 var byggt við húsið en hönnuður viðbyggingar er Haraldur V. Haraldsson. Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir þennan hluta brekkunnar, það er svæðið umhverfis andapollinn þar sem húsið er reislulegt og stendur á áberandi stað og kallast á við sundlaugarbygginguna og íþróttahús Laugagötu ofar í brekkunni.

Upprunaleg gerð:

Húsið er mikið breytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi:

Talið er að húsið hafi mikið varðveislugildi sökum fallegs byggingarstíls og staðsetningar.



Oddagata 1

<i>Byggingarár:</i>	1927	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með risi, byggt árið 1927, hönnuður er ókunnur. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Oddagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er að mestu óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni sunnan Oddagötu.



Oddagata 3

<i>Byggingarár:</i>	1927	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1927, hönnuður er ókunnur. Húsið var endurnýjað umtalsvert árið 1995, þak m.a. endurnýjað ásamt fleiru. Húsið er að mestu óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Oddagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er að mestu óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni sunnan Oddagötu.



Oddagata 3b

<i>Byggingarár:</i>	1915	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Járnlæðning
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft timburhús með steinsteyptum kjallara, byggt árið 1915. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Oddagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er að mestu óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni sunnan Oddagötu.



Oddagata 5

<i>Byggingarár:</i>	1927	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1927. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Oddagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni sunnan Oddagötu.



Oddagata 7 (hús Halldórs Jónssonar og Skarphéðins Ásgeirssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1933	<i>Hönnuður:</i>	Halldór Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Timbur/pappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1933 eftir teikningum Halldórs Halldórssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Oddagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni sunnan Oddagötu.



Oddagata 9

<i>Byggingarár:</i>	1928	<i>Hönnuður:</i>	E. Melstað
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1928 eftir teikningum E. Melstað. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Oddagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni sunnan Oddagötu.



Oddagata 11 (hús J. G. Guðmans)

<i>Byggingarár:</i>	1927	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1927 eftir teikningum Tryggva Jónatanssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Oddagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni sunnan Oddagötu.



Oddagata 13 (hús Jónínu Sigurðardóttur)

<i>Byggingarár:</i>	1946	<i>Hönnuður:</i>	Guðmundur Gunnarsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Steining
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypu hús með kjallara, byggt árið 1946 eftir teikningum Guðmundar Gunnarssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Oddagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni sunnan Oddagötu.



Oddagata 15 (hús Stefáns Guðnasonar)

<i>Byggingarár:</i>	1946	<i>Hönnuður:</i>	Ágúst Pálsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárújárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1946 eftir teikningum Ágústs Pálssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Oddagötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni sunnan Oddagötu.



Bjarmastígur 1 (hús Péturs Ólafssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1931	<i>Hönnuður:</i>	Halldór Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, ris, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypur hús með risi, byggt árið 1931 eftir teikningum Halldórs Halldórssonar. Árið 1957 var byggður stakstæður steinsteypur bílskúr við lóðarmörk til suðurs. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götmynd Bjarmastígs og Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 2 (hús Eggerts St. Melstað)

<i>Byggingarár:</i>	1946	<i>Hönnuður:</i>	Eggert St. Melstað
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Steypt plata, pappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1946 eftir teikningum Eggerts St. Melstað. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götmynd Bjarmastígs og Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 3 (hús Baldurs Svanlaugssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1939	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Timbur, pappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1939, höfundur er óþekktur. Húsið hefur verið endurnýjað umtalsvert á síðustu áratugum. Form hússins er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Bjarmastígs.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 4

<i>Byggingarár:</i>	1968	<i>Hönnuður:</i>	Konráð Árnason
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1968 eftir teikningum Konráðs Árnasonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Bjarmastígs.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 5

<i>Byggingarár:</i>	1956	<i>Hönnuður:</i>	Gísli Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1956 eftir teikningum Gísla Halldórssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Bjarmastígs.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 6

<i>Byggingarár:</i>	1943	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1943 eftir teikningum Tryggva Jónatanssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götummynd Bjarmastígs.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi:

Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 7 (hús Ragnheiðar Benediktsdóttur)

<i>Byggingarár:</i>	1938	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1943 eftir teikningum Tryggva Jónatanssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Bjarmastígs.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 8

<i>Byggingarár:</i>	1952	<i>Hönnuður:</i>	Bárður Ísleifsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1952 eftir teikningum Bárðar Ísleifssonar. Árið 1955 var byggður steinsteyptur bílskúr við lóðarmörk til norðurs eftir teikningum Bárðar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Bjarmastígs.
Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 9 (hús Kristjáns Aðalsteinssonar og Gunnlaugs S. Jónssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1933	<i>Hönnuður:</i>	Sveinbjörn Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (2)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1933 eftir teikningum Sveinbjörns Jónssonar. Árið 1982 var þaki hússins þegar valmaþak var sett ofan á flatt þak hússins. Húsið er að öðru leyti svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götmynd Bjarmastígs.
Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð, þaki hefur þó verið breytt.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 10 (hús Baldurs Ingimarssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1964	<i>Hönnuður:</i>	Sigvaldi Thordarson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1964 eftir teikningum Sigvalda Thordarson. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götmynd Bjarmastígs.
Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð, þaki hefur þó verið breytt.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 11

<i>Byggingarár:</i>	1933	<i>Hönnuður:</i>	Gunnar Pálsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Steining
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (3)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1933 eftir teikningum Gunnars Pálssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götummynd Bjarmastígs.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð, þaki hefur þó verið breytt.

Varðveislugildi:

Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 13

<i>Byggingarár:</i>	1929	<i>Hönnuður:</i>	Múrsléttað
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn
<i>Þakgerð:</i>	Valmaþak	<i>Þakklæðning:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1929, hönnuður er ókunnur. Húsið hefur verið endurnýjað umtalsvert á síðustu áratugum, m.a. breytt úr tveimur íbúðum í eina. Form hússins er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Bjarmastígs.
Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð, þaki hefur þó verið breytt.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Bjarmastígur 15 (hús Gunnars Jónssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1930	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Leirskífur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, ris, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (3)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1930, höfundur er óþekktur. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Bjarmastígs.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð, þaki hefur þó verið breytt.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Bjarmastíg.



Oddeyrargata 1

<i>Byggingarár:</i>	1923	<i>Hönnuður:</i>	Sveinbjörn Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	R-steinar	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1923 eftir teikningum Sveinbjörns Jónssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins nokkuð gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni austan Oddeyrargötu.



Oddeyrargata 3

<i>Byggingarár:</i>	1908	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft timburhús með kjallara og risi, byggt árið 1908, hönnuður er ókunnur. Forstofa var byggð við húsið til norðurs árið 1949. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins sæmilegt.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Oddeyrargötu.
Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.
Varðveislugildi: Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt.



Oddeyrargata 5 (hús Leó Sigurðssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1945	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Steining (steinmulningur)
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1945 eftir teikningum Tryggva Jónatanssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götummynd Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt að formi frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi:

Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni austan Oddeyrargötu.



Oddeyrargata 11 (hús Rósu Randversdóttur)

<i>Byggingarár:</i>	1927	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Timbur
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárújárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft timburhús með kjallara og risi, byggt árið 1927, hönnuður er ókunnur. Húsið var endurnýjað að hluta árið 2004, m.a. ytra byrði hússins, klæðning og fl. Form hússins er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð en klæðning hefur verið endurnýjuð eins og fyrr segir. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt að formi frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni austan Oddeyrargötu.



Oddeyrargata 13 (hús Elínar Einarsdóttur)

<i>Byggingarár:</i>	1929	<i>Hönnuður:</i>	Sveinbjörn Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús, byggt árið 1929 eftir teikningum Sveinbjörns Jónssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt að formi frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni austan Oddeyrargötu.



Oddeyrargata 15 (hús Þórhalls Bjarnasonar)

<i>Byggingarár:</i>	1920	<i>Hönnuður:</i>	Sveinbjörn Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Leirskífur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1920 eftir teikningum Sveinbjörns Jónssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur gildi fyrir götmynd Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt að formi frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi:

Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni austan Oddeyrargötu.



Oddeyrargata 17

<i>Byggingarár:</i>	1920	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft timburhús með kjallara og risi, byggt árið 1920, hönnuður er óþekktur. Húsið var endurnýjað umtalsvert 1996-2001, m.a. endurklætt bárujárn, þak endurnýjað, svalir stækkaðar og gluggum breytt til upphaflegs útlits. Form hússins er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð. Ástand hússins er mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götmynd Oddeyrargötu.
Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt að formi frá upprunalegri gerð.
Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni austan Oddeyrargötu.



Oddeyrargata 19

<i>Byggingarár:</i>	1930	<i>Hönnuður:</i>	H. Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Stallastál
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1930 eftir teikningum H. Jónssonar. Þak hússins var endurnýjað umtalsvert árið 1982. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götmynd Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni austan Oddeyrargötu.



Oddeyrargata 23

<i>Byggingarár:</i>	1927	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypur hús með kjallara og risi, byggt árið 1927. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni austan Oddeyrargötu.



Brekkugata 4 (hús Kristjáns Kristjánssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1932	<i>Hönnuður:</i>	Sveinbjörn Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Gistiheimili		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1932 eftir teikningum Sveinbjörns Jónssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Brekkugötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Brekkugötu.



Brekkugata 6, Sólgarðar (hús Böðvars Bjarkans)

<i>Byggingarár:</i>	1923	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþ., kvist., turn	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris, svalir
<i>Notkun:</i>	Gistiheimili		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypur hús með kjallara og risi, byggt árið 1927, höfundur er óþekktur. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Brekkugötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Brekkugötu.



Brekkugata 8

<i>Byggingarár:</i>	1925	<i>Hönnuður:</i>	G. R. Pálsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak/einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari
<i>Notkun:</i>	Gistiheimili		

Lýsing: Húsið er tvílyft steinsteypt hús með kjallara, byggt árið 1925 eftir teikningum G.R. Pálssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götumynd Brekkugötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Brekkugötu.



Brekkugata 10 (hús Frímanna Jakobssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1923	<i>Hönnuður:</i>	Sveinbjörn Jónsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1923 eftir teikningum Sveinbjörns Jónssonar. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins ágætt.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Brekkugötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Brekkugötu.



Brekkugata 11

<i>Byggingarár:</i>	1904	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Timbur	<i>Klæðning:</i>	Viðarklæðning
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúð (1)		

Lýsing: Húsið er einlyft timburhús með kjallara og risi, byggt árið 1904, hönnuður er óþekktur. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins sæmilegt.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Brekkugötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt.



Brekkugata 12 (gamla slökkvistöðin)

<i>Byggingarár:</i>	1917	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistur	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúðir (2)		

Lýsing: Húsið er einlyft steinsteypt hús með kjallara og risi, byggt árið 1917, hönnuður er óþekktur. Húsið var byggt sem slökkvistöð bæjarins en var breytt í íbúðarhús á fyrri hluta síðustu aldar. Form hússins er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand þess gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Brekkugötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Brekkugötu.



Brekkugata 13

<i>Byggingarár:</i>	1904	<i>Hönnuður:</i>	Stefán Reykjalín
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa/timbur	<i>Klæðning:</i>	Járnklæðning/múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteypur	<i>Útlit:</i>	Tvílyft, kjallari, svalir
<i>Notkun:</i>	Íbúð/verslun		

Lýsing: Húsið er Tvílyft timburhús með kjallara, byggt árið 1904, hönnuður er ókunnur. Árið 1936 var byggð viðbygging við húsið til norðurs úr steinsteypu og timbri eftir teikningum Stefáns Reykjalín. Viðbyggingin er í sama byggingarstíl. Forstofa var síðar byggð á norðurhlið viðbyggingar. Stíll hússins er svo óbreyttur frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott,

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur gildi fyrir götummynd Brekkugötu.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Húsið er lítið breytt frá upprunalegri gerð, viðbygging er í sama stíl.
<i>Varðveislugildi:</i>	Húsið er friðað þar sem það er orðið 100 ára gamalt.



Brekkugata 15

<i>Byggingarár:</i>	1915	<i>Hönnuður:</i>	Óþekktur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa/timbur	<i>Klæðning:</i>	Bárujárn/múrhúðað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak, kvistir	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	Einlyft, kjallari, ris
<i>Notkun:</i>	Íbúðir (2)		

Lýsing: Húsið er einlyft timburhús með kjallara og risi, byggt árið 1915, hönnuður er óþekktur. Húsið er svo til óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins sæmilegt.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Brekkugötu og Oddeyrargötu.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð.

Varðveislugildi: Ekki er talið að varðveislugildi hússins sé verulegt umfram önnur hús í húsaröðinni við Brekkugötu.

3.9 Svæði 6, Kaupvangsstræti (Listagilið)

Svæðið afmarkast af Gilsbakkavegi í norðri, Eyrarlandsvegi í suðri og af lóðarmörkum Akureyrarkirkju og kirkjutröppunum í austri.

Pungamiðja reitsins er Listagilið við Kaupvangsstræti, áður nefnt Grófargil eða Kaupfélagsgil. Þar var áður fjölbreytt iðnaðarstarfsemi en er nú fyrst og fremst vettvangur menningar og lista. Gilið dregur nú nafn sitt af því. Uppi á hæðinni sunnan gilsins trónir svo Akureyrarkirkja í öllu sínu veldi.



Svæði 6, Kaupvangsstræti (Listagilið).



Kaupvangsstræti 6

<i>Byggingarár:</i>	(1907) 1928	<i>Hönnuður:</i>	Ókunnur
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	1 hæðir, milligólf, kjallari
<i>Notkun:</i>	Veitingastaður		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1928 sem fjölnota vinnsluhús KEA. Fyrsta byggingin á lóðinni var byggð árið 1907 sem Sláturhús KEA en árið 1928 var húsið endurbyggt og breytt í mjólkurstöð KEA fyrir nýstofnað Mjólkursamlag KEA. Húsið er steinsteypt á einni hæð með niðurgrofnum kjallara að hluta undir austasta hluta hússins. Milligólf er í miðhluta hússins. Húsið var gert upp að miklu leyti árið 2010 og innréttað sem veitingahús. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfsgildi:

Hefur mikið gildi fyrir götummynd Kaupvangsstrætis.

Upprunaleg gerð:

Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi:

Talið er að húsið hafi mikið varðveislugildi sökum fallegs byggingarstíls og staðsetningar. Þá hefur húsið mikið menningarsögulegt gildi sem hluti af sögu KEA og iðnaðar bænum. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti bæjarins og varðveislugildi Kaupvangsstrætis 6 er ótvírætt.



Kaupvangsstræti 8

<i>Byggingarár:</i>	1949	<i>Hönnuður:</i>	S. Thordarson, Teiknistofa S.Í.S
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Tvíhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3hæðir
<i>Notkun:</i>	Veislusalur		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1949 sem ketilstöð KEA en þar var framleidd gufa til þeirra verksmiðja sem KEA rak í þá daga í grófargili. Húsið gegndi hlutverki sem ketilhús fram til 1980 er KEA flutti starfsemi sína úr gili. Miklar endurbætur voru gerðar á húsnæðinu uppúr 1990 í tengslum við uppbyggingu Listagilsins og í dag þjónar húsið sem viðburða- og veislusalur. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götummynd Kaupvangsstrætis.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Talið er að húsið hafi mikið varðveislugildi sökum fallegs byggingarstíls og staðsetningar. Þá hefur húsið mikið menningarsögulegt gildi sem hluti af sögu KEA og iðnaðar bænum. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti bæjarins og varðveislugildi Kaupvangsstrætis 8 er ótvírætt.



Kaupvangsstræti 10-12

<i>Byggingarár:</i>	1937-1939	<i>Hönnuður:</i>	Þórir Baldvinsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakdúkur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	4 hæðir
<i>Notkun:</i>	Listasafn		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1937-1939 sem mjólkursamlag KEA en hönnuður er Þórir Baldvinsson arkitekt. Byggingin er undir sterkum áhrifum frá Bauhaus- skólanum og hinni alþjóðlegu funkis hreyfingu. Húsið gegndi hlutverki mjólkursamlags og síðar einnig brauðgerðar KEA fram til 1980 er KEA flutti starfsemi sína úr gílinu. Árið 1993 opnaði Listasafn Akureyrar í húsnæðinu eftir gagngerar endurbætur. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götummynd Kaupvangsstrætis.

Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Talið er að húsið hafi mikið varðveislugildi sökum fallegs byggingarstíls og staðsetningar. Þá hefur húsið mikið menningarsögulegt gildi sem hluti af sögu KEA og iðnaðar bænum. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti bæjarins og varðveislugildi Kaupvangsstrætis 10-12 er ótvírætt.



Kaupvangsstræti 14

<i>Byggingarár:</i>	1942	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla þak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárújárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir
<i>Notkun:</i>	Íbúðir		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1942 sem geymsluhús fyrir sápigirðina Sjöfn en síðar var í húsinu þvottahúsið Mjöll. Húsið var hannað af Tryggva Jónatanssyni. Íbúðir hafa veri í húsinu frá árinu 1989. Útlit hússins er nánast óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur gildi fyrir götummynd Kaupvangsstrætis.
Upprunaleg gerð: Húsið er nánast óbreytt frá upprunalegri mynd.
Varðveislugildi: Talið er að húsið hafi mikið varðveislugildi sökum staðsetningar. Þá hefur húsið mikið menningarsögulegt gildi sem hluti af sögu iðnaðar bænum.



Kaupvangsstræti 14-16

<i>Byggingarár:</i>	1939	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað, bárujárn
<i>Þakgerð:</i>	Mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Bárujárn
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	3 hæðir
<i>Notkun:</i>	Myndlistaskóli		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1939 en hönnuður er Tryggvi Jónatansson. Sápuverksmiðjan Sjöfn var staðsett í húsinu fram til 1980 er KEA flutti starfsemi sína úr gílinu. Árið 1989 opnaði Myndlistaskólinn á Akureyri starfsemi í húsnæðinu eftir gagngerar endurbætur. Útlit hússins er töluvert breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur mikið gildi fyrir götummynd Kaupvangsstrætis.

Upprunaleg gerð:

Húsið er töluvert breytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi:

Talið er að húsið hafi mikið menningarsögulegt gildi sem hluti af sögu KEA og iðnaðar bænum. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti bæjarins og varðveislugildi Kaupvangsstrætis 14-16 er ótvírætt.



Kaupvangsstræti 19 (Hús Jóns Þorvaldssonar og Haraldar Jónssonar)

<i>Byggingarár:</i>	1933	<i>Hönnuður:</i>	Halldór Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Verslun/íbúðir		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1933 en hönnuður er Halldór Halldórsson. Húsið er hluti af húsaröð þar sem risu verksmiðju- og iðnaðarhús KEA. Í húsaröðinni voru m.a. Efnaverksmiðjan Sjöfn og Smjörlikisgerðin Flóra. Akureyrarbæri keypti flestar þessar húseignir árið 1991 en margar þeirra voru síðar seldar til einkaaðila. Í dag eru verslun og íbúðir í Kaupvangsstræti 19. Útlit hússins er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi:

Hefur mikið gildi fyrir götumynd Kaupvangsstrætis.

Upprunaleg gerð:

Húsið er lítið breytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi:

Talið er að húsið hafi mikið menningarsögulegt gildi sem hluti af sögu KEA og iðnaðar bænum. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti bæjarins og varðveislugildi Kaupvangsstrætis 19 er ótvírætt.



Kaupvangsstræti 21

<i>Byggingarár:</i>	1937	<i>Hönnuður:</i>	Halldór Halldórsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Einhalla	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Þjónusta/íbúðir		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1937 en hönnuður er Halldór Halldórsson. Húsið er hluti af húsaröð þar sem risu verksmiðju- og iðnaðarhús KEA. Í húsaröðinni voru m.a. Efnaverksmiðjan Sjöfn og Smjörlikisgerðin Flóra. Akureyrarbæri keypti flestar þessar húseignir árið 1991 en margar þeirra voru síðar seldar til einkaaðila. Í dag eru þjónusta og íbúð í Kaupvangsstræti 21. Útlit hússins er lítið breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götummynd Kaupvangsstrætis.
Upprunaleg gerð: Húsið er lítið breytt frá upprunalegri mynd.
Varðveislugildi: Talið er að húsið hafi mikið menningarsögulegt gildi sem hluti af sögu KEA og iðnaðar bænum. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti bæjarins og varðveislugildi Kaupvangsstrætis 21 er ótvírætt.



Kaupvangsstræti 23

<i>Byggingarár:</i>	1930	<i>Hönnuður:</i>	Tryggvi Jónatansson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Múrsléttað
<i>Þakgerð:</i>	Flatt þak	<i>Þakklæðning:</i>	Þakpappi
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	2 hæðir, 3 hæðir
<i>Notkun:</i>	Veitingastaður/bar/þjónusta/íbúðir		

Lýsing: Húsið er byggt árið 1930 en hönnuður er Tryggvi Jónatansson. Húsið er hluti af húsaröð þar sem risu verksmiðju- og iðnaðarhús KEA. Í húsaröðinni voru m.a. Efnaverksmiðjan Sjöfn og Smjörlikisgerðin Flóra. Akureyrarbæri keypti flestar þessar húseignir árið 1991 en margar þeirra voru síðar seldar til einkaaðila. Í dag eru þjónusta, bar, veitingastaður og íbúðir í Kaupvangsstræti 23. Útlit hússins er nokkuð breytt frá upprunalegri gerð og er ástand hússins mjög gott.

Varðveislumat:

Umhverfisgildi: Hefur mikið gildi fyrir götumynd Kaupvangsstrætis.

Upprunaleg gerð: Húsið er lítið breytt frá upprunalegri mynd.

Varðveislugildi: Talið er að húsið hafi mikið menningarsögulegt gildi sem hluti af sögu KEA og iðnaðar bænum. Húsaröðin í heild sinni er einn mikilvægasti þátturinn í svipmóti bæjarins og varðveislugildi Kaupvangsstrætis 23 er ótvírætt.



Akureyrarkirkja

<i>Byggingarár:</i>	1938-1940	<i>Hönnuður:</i>	Guðjón Samúelsson
<i>Aðal byggingarefni:</i>	Steinsteypa	<i>Klæðning:</i>	Steining
<i>Þakgerð:</i>	Tveir turnar, mænisþak	<i>Þakklæðning:</i>	Stálplötur
<i>Undirstöður:</i>	Steinsteyptar	<i>Útlit:</i>	1-2 hæðir
<i>Notkun:</i>	Kirkja		

Lýsing: Akureyrarkirkja er byggð árið 1938-1940 en hönnuður er Guðjón Samúelsson húsameistari ríkisins. Kirkjan stendur í brekkunni sunnan við Grófargil. Hún var vígð þann 17. nóvember 1940. Kirkjan ber hátt yfir bæinn með tveimur turnum sem minna á stuðlaberg. Kirkjan snýr ekki á hefðbundinn hátt frá austri til vesturs heldur fylgir þeirri stefnu sem best fer í landslaginu. Upp að kirkjunni liggja 116 tröppur neðan úr Kaupvangsstræti. Árið 1990 var tekið í notkun safnaðarheimili sem er að mestu neðanjarðar, grafið í brekkuna austan kirkjunnar en með gluggahlið til austurs yfir fjörðinn. Útlit kirkjunnar er óbreytt frá upprunalegri gerð og er ástand kirkjunnar og safnaðarheimilis mjög gott.

Varðveislumat:

<i>Umhverfisgildi:</i>	Hefur mjög mikið gildi fyrir Akureyri. Kirkjan er falleg og reisuleg og stendur á mjög áberandi stað í bænum.
<i>Upprunaleg gerð:</i>	Kirkjan er óbreytt frá upprunalegri mynd.
<i>Varðveislugildi:</i>	Kirkjan var friðuð af menntamálaráðherra 28. desember 2005. Friðunin nær til ytra borðs kirkjunnar.

Heimildaskrá

Skipulagsdeild Akureyrarbæjar:

Teikningasafn: Húsateikningar.

Landupplýsingakerfi Akureyrar

Teikningasafn: Húsateikningar.

Prentaðar heimildir:

Hanna Rósa Sveinsdóttir og Hjörleifur Stefánsson: Húsakönnun í miðbæ Akureyrar. Akureyri 2009.

Hallgrímur Einarsson: Akureyri 1895-1930, ljósmyndir. Akureyri 1982.

Hjörtur E. Þórarinnsson: Saga Kaupfélags Eyfirðinga 1886-1986. Akureyri, 1991.

Jón Hjaltason: Saga Akureyrar III. Akureyri, 2000.

Jón Hjaltason: Saga Akureyrar IV. Akureyri, 2004.

Jón Hjaltason: Saga Akureyrar V. Akureyri, 2009.

Steindór Steindórsson: Akureyri, höfuðborg hins bjarta norðurs. Reykjavík, 1993.

Þorsteinn Gunnarsson: Miðbær Akureyrar 1979, varðveizla og húsvernd. Akureyri, 1979.